



## INSTITUTIONSSTYRELSEN

### Närvarande

Boel Hackman (ordförande, prefekt)

Maria Andersson (ordinarie lärare/forskare)  
Annika Berg (suppleant lärare/forskare,  
t.o.m. pkt 6)  
Joanna Bong Lindström (suppleant TA-personal)  
Richard Carlsén (studievägledarrepr.)  
Anna Dahlgren (ordinarie lärare/forskare)  
Jacob Derkert (ordinarie lärare/forskare)  
Jenny Eriksson (IS-sekreterare)  
Peter Gillgren (stf. prefekt)  
Ingemar Haag (ordinarie lärare/forskare)  
Malin Hedlin Hayden (ordinarie lärare/forskare)  
Erika Holst (särskilt kallad, t.o.m. pkt 12)  
Rikard Hoogland (bitr.prefekt)  
Madeleine Modin (adm. studierektor UGA)  
Catharina Nolin (särskilt kallad pkt 8 och 16)  
Tiina Rosenberg (forskningssamordnare)  
Vera Sundin (ordinarie doktorandrepresentant)  
Anna Thörnell (auskulterande  
doktorandrepresentant)  
Meike Wagner (ordinarie lärare/forskare)  
Tony Brian Westling (ordinarie stud.repr.)  
Torbjörn Wilson (ordinarie TA-personal)

### § Ärende

1. Dagordningens godkännande

### Protokoll 2019:7

Sammanträdesdatum 2019-12-11

Biblioteket, Manne

Sigbahnhusen, Frescati

(Föregås av en allmän informationsdel i  
Auditoriet)

### Frånvarande

Anna Bengtsson Alzén (adjungerad, adm.chef)  
Karin Dirke (ordinarie lärare/forskare)  
Mathilde Lönnell Mortensen (ordinarie stud.repr.)  
Inga Sanner (adjungerad, samordn. studierektor  
UFO)  
Barbro Sigfridsson (ordinarie lärare/forskare,  
samordn. studierektor UGA)

### Beslut

Styrelsen godkände dagordningen med tillägg av  
den övriga frågan om arvodering samt samarbete  
mellan studentråd och ämnesrådets  
studentrepresentanter, pkt 19.



Stockholms  
universitet

Institutionsstyrelsen 2019-12-11

- Pkt 15, kursplan i idéhistoria, beslutades av närvaroskäl att tidigareläggas under sammanträdet och föredrogs i praktiken direkt efter informationspunkterna.
2. Utseende av justerare Till justerare utsågs Maria Andersson.
  3. Särskilt kallade/adjungerade Särskilt kallade var Erika Holst (pkt 12) och Catharina Nolin (pkt 8 och 16).
  4. Anmälan av institutionsstyrelsens protokoll 2019-10-23 (*bil. 1*) Protokollet anmäldes styrelsen.
  5. Anmälan av delegationsbeslut (*bil. 2*) Delegationsbesluten anmäldes styrelsen.
- Information:
6. Information från prefekterna:
    - a) Ikes verksamhetsberättelse Prefekt Boel Hackman informerade om att arbetet med verksamhetsberättelsen pågår och går för beslut i IS 2020-01-15.
    - b) Budget 2020 (*bil.3*) Stf prefekt Peter Gillgren informerade om humanistiska fakultetens förslag till budget.
  7. Information från doktorandråd och studentråd.
 

Doktorandrådets Vera Sundin informerade om; -temadagen för doktoranderna 2019-12-03 -att doktorandernas årsmöte beslutat att Anna Thörnell i det kommande går in som ordinarie dr-ledamot, istället för Vera Sundin.

Studentrådets Tony Westling förde fram att man vid senaste mötet diskuterat behovet av att information från Ike även går ut på engelska, då det finns många utländska studenter.
  8. Översättning av utbildningsdokument. Vid IS 2019-10-23 diskuterades situationen som uppstått då engelska institutionen inte längre översätter utbildningsdokument. Catharina Nolin informerade om att behovet av att tillgå kunnig översättare kvarstår. Boel Hackman föreslår att ledningsgruppen diskuterar detta på sitt nästa möte och återkopplar till IS i januari.



Stockholms  
universitet

Institutionsstyrelsen 2019-12-11

Beslutspunkter

- |  |   |
|--|---|
| <p>9. Verksamhetsplan för Ike 2020-2021<br/>(SU dnr 106A-1.1.2-0148-19) (<i>bil. 4</i>)</p>  | <p>Boel Hackman redogjorde för förslaget. Anna Dahlgren, Malin Hedlin Hayden och Peter Gillgren lämnade synpunkter på språk och innehåll. Styrelsen beslutade om verksamhetsplanen, med tillägg av framförda synpunkter.</p>  |
| <p>10. Revidering av Organisationsplan<br/>(SU dnr 106A-1.2.1-0150-19) (<i>bil. 5</i>)</p>   | <p>Boel Hackman föredrog ärendet. En förändring jfif. tidigare plan är att Ikes planeringsgrupp har bytt namn till ledningsgruppen. Styrelsen beslutade i enlighet med förslaget, med tillägg av att forskningskollegium dokumenterar möten genom minnesanteckningar.</p> |
| <p>11. Revidering av Ikes Krisplan<br/>(SU dnr 106A-2.11.1-0151-19) (<i>bil. 6</i>)</p>  | <p>Boel Hackman redogjorde för revideringen jämfört tidigare plan. Styrelsen beslutade i enlighet med förslaget.</p>  |
| <p>12. Miljöhandlingsplan för Ike (SU dnr 106A-2.10.1-0128-19) (<i>bil. 7</i>)</p>   | <p>Vik. miljörepresentant Erika Holst redogjorde för förslaget. Styrelsen beslutade fastställa planen, men uppdrog åt dess arbetsgrupp att undersöka formuleringen av konkreta riktlinjer för målområden jämfte några smärre språkliga korrigeringar.</p>                 |
| <p>13. Godkännande av anhållan till dekanus om upphävande av kursplaner i <b>konstvetenskap</b> (<i>bil. 8</i>):<br/>KV1180, Konstvetenskap I (30 hp)<br/>KV1190, Dong Qichang, Arthistorian, Painter, Calligrapher I (30 hp)<br/>KV1200, Modernitetens konst och bildkulturer (7,5 hp)<br/>KV1210, Zen/Chan buddhistisk konst i Kina och Japan I (15 hp)<br/>KV1220, Bild och budskap i medeltida kalkmålningar I (7,5 hp)<br/>KV1230, Trädgårdskonstens och landskapsarkitekturens historia I (15 hp)<br/>KV1240, Visuell kultur i 1700-talets Sverige I (7,5 hp)<br/>KV1260, Konst för en bildad publik. Perspektiv på 1700-talets Sverige I (7,5 hp)</p> | <p>Styrelsen beslutade enligt förslaget, under förutsättning att upphävd kurs ersätts av likvärdig kurs.</p>  |



Stockholms  
universitet

Institutionsstyrelsen 2019-12-11

- KV1290, Skapande rum. Visuella budskap i svenskt 1700-tal I (7,5 hp)
- KV1300, Från stadsrum till kommunbygd. Motiv, mönster och förändringsbilder i 1900-talets svenska samhällsbygge I (7,5 hp)
- KV1310, Symboler och betydelse i kinesisk profan och religiös konst I (15 hp)
- KV1340, Konstsamlandet som en estetisk, social och politisk verksamhet under 1600- och 1700-talen i Europa, Kina och Japan (15 hp)
- KV2120, Konstvetenskap. Det globala perspektivet II (30 hp)
- KV2130, Konstvetenskap. Det utomvästerliga perspektivet II (15 hp)
- KV2140, Konstvetenskap. Det omvända perspektivet II (15 hp)
- KV2150, Konstvetenskap. Bildtolkning II (30 hp)
- KV2160, Kulturmiljövård II (30 hp)
- KV2170, Kulturmiljövårdens organisation och verksamhet II (7,5 Hp)
- KV2180, Det biologiska kulturarvet – att tillvarata föränderliga kulturvärden II (7,5 hp)
- KV2190, Arkitektur- och bebyggelsehistoria i Sverige (30 hp)
- KV2200, Samtida konst, miljö och visualitet II (30 hp)
- KV2210, Bilden som kunskapskälla, ingår i lärarfortbildningen (30 hp)
- KV2250, Bild, plats och handling i tidigmoderna kulturer (30 hp)
- KV2260, Äldre konst – nya perspektiv (30 hp)
- KV5070, Kulturarv i globalt perspektiv (7,5 hp)
- KV5090, Bildkonstens iscensättningar (7,5 hp)
- KV5100, Visuella kulturstudier i ett globalt perspektiv (7,5 hp)



Stockholms  
universitet

Institutionsstyrelsen 2019-12-11

#### UTBILDNINGSPLANER

- |     |  |  |
|-----|--|--|
| 14. | Godkännande av anhållan till dekanus om fastställande av utbildningsplan i <b>teatervetenskap</b> efter revidering:<br>-HTVDS <i>Kandidatprogram i teatervetenskap med inriktning mot dramaturgi och scenkritik</i> , 180 hp, GN (bil.9) | Madeleine Modin föredrog ärendet. Styrelsen godkände anhållan till dekanus, enligt förslaget.  |
| 15. | Fastställande av kursplan i Idéhistoria:<br>a) IH5232 <i>Temakurs/Individuell litteraturkurs</i> , 7,5 hp, AN (bil.10)   | Annika Berg redogjorde för ärendet. Styrelsen beslutade fastställa kursplanen, med tillägg av att litteraturen skulle beslutas av IS.  |
| 16. | Fastställande av kursplan i <b>konstvetenskap</b> :<br>a) KV1285 <i>Porträtt, mode, modebild</i> , 7.5 hp, GN (bil.11)   | Catharina Nolin föredrog ärendet. Styrelsen fastställde kursplanen enligt förslag.   |
| 17. | Fastställande av kursplaner i <b>litteraturvetenskap</b> :<br>a) LV2000 <i>Litteraturvetenskap II</i> , 30 hp, GN (bil.12)<br>b) LV3000 <i>Litteraturvetenskap kandidat-kurs</i> , 30 hp, GN (bil.13)                                    | Ingemar Haag redogjorde för kursplan a) och b). Efter diskussion om fakultetens riktlinjer för formulering under Litteratur, beslutade styrelsen fastställa kursplanerna enligt förslag. |

#### BETYGSKRITERIER

- |     |   |  |
|-----|---|--|
| 18. | Betygskriterier i <b>musikvetenskap</b> :<br>a) MVTVÅA <i>Musikvetenskap II</i> , 30 hp, GN (bil.14)<br>b) MV19KM <i>1900-talets konstmusik</i> , 7,5 hp, GN (bil.15) | Jacob Derkert föredrog de två betygskriterierna. Styrelsen beslutade i enlighet med förslagen. |
|-----|---|--|

#### Övriga frågor:

- |     |            |  |
|-----|------------|--|
| 19. | Arvodering | Studentrepresentant Tony Westling informerade om att arvoderingen av studentrepresentanter verkar se olika ut i olika ämnen och att samverkan mellan studentrådets representanter och ämnesrådets kunde fungera bättre. Sammanträdet föreslog Tony att |
|-----|------------|--|



Stockholms  
universitet

Institutionsstyrelsen 2019-12-11

kontakta personalhandläggare Magdalena Hernow  
rörande arvoderingen.

20. Sammanträdets avslutande

Ordföranden tackade för uppmärksamheten och  
sammanträdet avslutades.

Vid protokollet:

Jenny Eriksson, 2019-12-12

A handwritten signature in blue ink that reads 'Jenny Eriksson'.

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Boel Hackman'.

Boel Hackman, ordförande

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Maria Andersson'.

Maria Andersson, justerare