

NS1001F PRAKTISK RETORIK I AKADEMISKA GENRER, FORSKARNIVÅ, 7.5 HP

Benämning: Praktisk retorik i akademiska genrer

Engelsk benämning: Practical Rhetoric Across Academic Genres

Kod: NS1001F

Högskolepoäng: 7.5 hp

Utbildningsnivå: Forskarnivå

Ges vid: Institutionen för svenska och flerspråkighet

Behörighet: Behörig är den som är antagen till utbildning på forskarnivå vid humanistisk eller annan fakultet vid Stockholms universitet, eller motsvarande vid annat lärosäte.

Denna kursplan är inrättad och fastställd av Humanistiska fakultetsnämnden den 13 mars 2019.

PLAN FÖR FORSKARKURS

LÄRANDEMÅL

För godkänt resultat på kursen ska studenten kunna:

- ge muntliga presentationer på ett tydligt och övertygande sätt inom genrer som forskare möter i sin professionella verksamhet
- ge konstruktiv kritik på andras presentationer vad gäller funktion, genre- och mottagaranpassning samt följsamhet mot normer
- planera och reflektera teoretiskt och funktionellt kring de egna presentationerna och sin lärandeprocess

INNEHÅLL

I kurserna analyseras och tränas olika typer av vetenskapliga och populärvetenskapliga muntliga presentationer på svenska och engelska för att möta olika behov och genrekonventioner, dels inom för forskare olika återkommande situationer, dels avseende de skillnader som finns mellan de två språken. Teoretiskt vilar kursen på ett retoriskt strategiskt förhållningssätt, vilket innebär att varje presentation tar avstamp i analys av språkliga och retoriska resurser i relation till genre och olika situationers kommunikativa villkor.

Kursen syftar till att utifrån retorisk teori ge färdigheter inom flera genrer som är relevanta för forskare, såsom konferens- och posterpresentationer, moderering, populärvetenskap, medieframträdanden etc. Den praktiska träningen utgår från situationsanalys grundad i retorikens teorier, begrepp och resurser, något som ger beredskap att呈现出 forskning inom olika muntliga akademiska genrer och vid internationella framträdanden.

I kurserna ingår skriftlig retorisk planering, praktiska muntliga övningar, respons på andras framträdanden, moderering, träning i att ställa vetenskapligt relevanta frågor till andras presentationer samt teoretiskt förankrad självreflektion. De muntliga

presentationerna kräver därtill noggranna förberedelser och övning. Olika former av tekniskt stöd tas upp. Möjlighet ges till inspelning av egna framträdanden för att vidare analysera och utveckla den egna framträdandetekniken.

OBLIGATORISKA MOMENT

Kursen har följande obligatoriska moment: fyra skriftliga situationsanalyser, fyra muntliga presentationer (valfritt engelska eller svenska) samt respons- och reflektionsuppgifter på både svenska och engelska. Närvaro är obligatorisk.

EXAMINATIONSFORMER

Kursen examineras genom en konferenspresentation för en inbjuden publik i hörsal på svenska eller engelska. I examinationen ingår att skriva en situationsanalys, moderera konferensen, ställa vetenskapligt relevanta frågor till andras presentationer samt att skriva en teoretiskt förankrad självreflektion över examinationstillfället.

ARBETSFORMER

Max 10 studenter. Kursen ges på halvfart under 10 veckor med träffar varannan vecka. Totalt fem träffar. Undervisningen ges på svenska och engelska i form av seminarier.

NS1001F PRACTICAL RHETORIC ACROSS ACADEMIC GENRES, DOCTORAL LEVEL, 7.5 HP

Benämning: Praktisk retorik i akademiska genrer

Engelsk benämning: Practical Rhetoric Across Academic Genres

Kod: NS1001F

Högskolepoäng: 7.5 hp

Utbildningsnivå: Forskarnivå

Ges vid: Department of Swedish Language and Multilingualism

Behörighet: In order to qualify for this course, the student must be enrolled as a PhD-student at the Faculty of Humanities or another faculty at Stockholm University, or the equivalent at another university.

This syllabus was ratified and adopted by the Faculty Board of Humanities 2019-03-13.

COURSE PLAN

LEARNING OUTCOMES

In order to pass the course, students are expected to be able to:

- give oral presentations in a clear and convincing manner within genres that researchers encounter in their professional activities
- provide constructive criticism on other people's presentations in terms of function, adaptation to genre and audience, and adherence to standards
- plan and reflect from a theoretical perspective on their own presentations and learning process

CONTENT

This course analyses and teaches various types of oral academic and popular-science presentations in Swedish and English that correspond to different needs and genre conventions. The focus is both on recurring situations that students may encounter and on differences between the two languages. Theoretically, the course rests on a rhetorical strategic approach, which means that each presentation takes as its starting point the analysis of linguistic and rhetorical resources in relation to genre and the communicative conditions of different situations.

Based on rhetorical theory the course aims to provide skills in a number of genres that are relevant to researchers, such as conference and poster presentations, conference chairing, popular science, media appearances, etc. The starting point is situation analysis based on rhetorical theories, concepts and devices, which enables researchers to present their research within various oral academic genres, as well as at local and international venues.

The course includes written rhetorical planning, practical presentation exercises with feedback, chairing, training in asking scientifically relevant questions during others' presentations. The course also includes theoretically anchored self-reflections,

analyzing one's performances. The oral presentations require careful preparation and practice. Various types of technical tools will be discussed. There will be opportunities for course participants to record their own presentation skills in order to further analyse and develop their performance technique.

MANDATORY ELEMENTS

The course includes the following mandatory components: Four oral presentations will be given during the course (optionally in Swedish or in English), along with feedback and reflection exercises in both Swedish and English. Attendance is mandatory.

EXAMINATION

The course is examined on the basis of a conference presentation in Swedish or English in front of an invited audience in an auditorium. The examination includes writing a situation analysis, chairing part of the conference, asking scientifically relevant questions during other people's presentations, and writing a theoretically based self-reflection after the examination.

INSTRUCTION AND WORKING FORMS

The course will accept a maximum of ten participants. The study rate is part-time for ten weeks with scheduled sessions taking place every two weeks. This amounts to five sessions in total, or 16 teaching hours. Instruction is provided in the form of seminars in Swedish and in English.