



Stockholms
universitet



Lärarkonferens**2018**

— *universitetslärare i en föränderlig värld*

8 februari i Aula Magna

Program

Centrum för universitetslärarutbildning

Stockholms universitet
Centrum för universitetslärarutbildning
106 91 Stockholm

Besöksadress:
Frescativägen 54
www.su.se/ceul

Telefon: 08-16 20 00
E-post: ceul@su.se

Innehållsförteckning

Lärarkonferens2018	1
Temat.....	3
Syfte.....	3
Talare	3
Huvudtalare: Karen Lauridsen	3
Parallella inbjudna talare.....	4
Översiktligt program	5
Bidragsformer.....	5
Presentationsformer	6
Posterpresentation	6
Presentation/paneldiskussioner	6
Rundabordsdiskussion	6
Workshop	6
Universitetsövergripande speciella intressegrupper (SIG)	6
Abstract till sessioner	8
Workshops.....	8
Rundabordsamtal	12
Panelpresentationer	26
Posters	56
Tack till de som har bidragit	57
Tack till de reviewers som har bistått i planeringen:.....	57
Tack till referensgruppen för planering av lärarkonferensen.....	57
Deltagarlista	58
Situationsplan Aula Magna	65

Lärarkonferens2018 – *universitetslärare i en föränderlig värld* 8 februari, Stockholms universitet

Temat

Temat för årets lärarkonferens fokuserar på vad det innebär att vara universitetslärare i den föränderliga värld som universitetet utgör som utbildningsmiljö. Nya digitala verktyg, studentgrupper med olika slags bakgrund och förhållanden för sina studier, samtidigt som kraven på oss att upprätthålla och arbeta med kvalitet och utveckling blir allt tydligare från olika intressenter gör att vi behöver diskutera olika möjligheter och vägar framåt. Vi hoppas att konferensen ska bidra till att skapa pedagogiska möten där vi kan lära av varandra, inspireras och stå bättre rustade att hantera den föränderliga värld vi lever i.

Syfte

Lärarkonferensen vid Stockholms universitet vänder sig till dig som verkar inom någon av universitetets kurser och utbildningar. Syftet med konferensen är att ge tillfälle att träffa andra universitetslärare och utbyta erfarenheter och idéer kring undervisning, utveckling och högskolepedagogisk forskning

Talare

Huvudtalare: Karen Lauridsen

Teaching in the globalised university — How do we face the challenges of the multicultural classroom?

Changing demographics, internationalisation of higher education, and migration has resulted in much more diverse student cohorts than it has previously been the case in higher education. While this provides new opportunities, many educators also find that there are new challenges to be met. Lecturers realise that what used to work well in the classroom does not necessarily work well any more; they need to change their teaching in order to accommodate new student audiences.

This keynote addresses the questions of how we as lecturers can facilitate the learning of diverse student cohorts, and of how this diversity may affect the quality of our study programmes. How can we make the diversity work to the benefit of all students? And what do we do when it turns out not to work out quite so well? Based on the results of recent research and development projects in this field, Karen M. Lauridsen focuses on the responsibility of the university, the academic staff and the

students. In addition, she offers some reflection points as well as some good practice principles that may serve as the point of departure for individual lecturers' development of their own teaching.

Karen M. Lauridsen is an associate professor and educational developer, specialising in international programmes and English Medium Instruction. She was the coordinator of IntlUni – The Challenges of the Multilingual and Multicultural Learning Space (2012-15), and is a partner in the EQUiIP Project - Educational Quality at Universities for Inclusive International Programmes (2016-2019) as well as affiliated faculty at the Centre for Higher Education Internationalisation (CHEI) at the Università Cattolica del Sacro Cuore in Milan, Italy.

Parallella inbjudna talare

John Airey is a Senior Lecturer (lektor) in University Science Education at the Department of Mathematics and Science Education. His main research interests focus on disciplinary differences in higher education and the use of language and other semiotic resources in university physics.

Maria Öhrstedt disputerade hösten 2017 med en avhandling om högskolestudenters lärande vid Psykologiska institutionen. I sin avhandling undersöker hon hur högskolestudenters lärstrategier inverkar på deras akademiska prestation och utvecklandet av olika kvaliteter i lärandet. Maria Öhrstedt är sedan 2018 anställd som vik lektor vid institutionen för pedagogik och didaktik (IPD).

Översiktligt program

8.30-9.00	Registrering
9.00-9.15	Konferensen öppnas av Rektor Astrid Söderbergh Widding och Klara Bolander Laksov, föreståndare Centrum för universitetslärautbildning
9.15-10.00	Huvudtalare: Karen Lauridsen talar om <i>'Teaching in the globalised university'</i>
10.00-10.30	Kaffe/ te
10.30-11.15	Panelpresentationer 1-3, rundabordsdiskussioner 1-3, workshops 1-2
11.15-11.30	Paus
11.30-12.15	Panelpresentationer 4-6, rundabordsdiskussioner 4-6, workshops 1-2
12.15-13.15	Lunch, demonstration av Athena, posters och utställare
13.15-13.55	Inbjuden talare: Maria Öhrstedt <i>Högskolestudenters lärstrategier - Hur skapar vi en stimulerande lärmiljö?</i> Inbjuden talare: John Airey <i>Building on higher education research - how can we take a scholarly approach to teaching and learning?</i>
14.05-14.50	Panelpresentationer 7-9, rundabordsdiskussioner 7-10, workshops 3-4
14.00-15.15	Kaffe står framdukat
15.00-15.45	Panelpresentationer 10-12, rundabordsdiskussioner 11-14, workshops 3-4
15.45-16.00	Paus
16.00-16.45	Intressegruppdiskussioner, se programmet, samt på skärmar.

Bidragsformer

Konferensen erbjuder två olika former av bidrag, empiriskt och best-practice bidrag.

Ett **Empiriskt bidrag** bygger på idén om Akademiskt lärarskap där bidraget fokuserar en utvärdering eller undersökning inom något högskolepedagogiskt område. Grundprincipen är att bidraget har en tydlig förankring i tidigare forskning inom området, och följer gängse principer för vetenskaplighet såsom kritisk diskussion i relation till empiriskt eller teoretiskt underlag.

Ett **Best-practice bidrag** är ett bidrag där du berättar om ett pedagogiskt utvecklingsarbete som du har genomfört och som du vill dela med dig av. I bidraget berättar du vad du har gjort, varför och vilka erfarenheter du gjorde.

Presentationsformer

Posterpresentation

Här ges möjlighet att presentera en undersökning eller erfarenheter från högre utbildning. Under lunchen och fika-pauserna kommer konferensens deltagare att få möjlighet att ta del av postrarna. Din poster får inte vara större än 841 x 1189 mm i storlek (pappersstorlek A0 i A serien). Du sätter upp din poster på morgonen och postern kommer sedan att vara uppsatt hela dagen. Glöm inte att ta ner postern i slutet av dagen, och kanske sätta upp den på din institution någonstans.

Presentation/paneldiskussioner

Presentatörer har utrymme att presentera ett pedagogiskt arbete, av SoTL- eller Best practice-karaktär. Varje presentation får disponera tio minuter med utrymme för ett par korta frågor. Presentationerna organiseras i grupper om tre. När de tre bidragen presenterats kommer en moderator att leda en diskussion med presentatörerna och åhörarna under 15 minuter. Varje "presentationspass" inklusive diskussion utgör 45 minuter.

Rundabordsdiskussion

I ett rundabordssamtal presenteras ett ämne för en diskussion som involverar deltagarna. Ett rundabordssamtal är 45 minuter långt varav inledningen eller presentationen av ämnet är c:a 10 minuter. Fokus bör ligga på att beskriva utmaningar och lärdomar som kan ha uppstått som resultat av eget pedagogiskt utvecklingsarbete.

Workshop

Workshoparna har specifika teman som deltagarna arbetar aktivt med. Här ges tillfälle att utforska forsknings- och praktisknära ämnen som t.ex. en metod eller en undersökande frågeställning. Workshopformen inkluderar en hög nivå av kreativitet, innovativt tänkande, kritik, praktiskt deltagande och planering av nya aktiviteter och/eller förändringsinitiativ. En workshop disponerar 100 minuter.

Universitetsövergripande speciella intressegrupper (SIG)

En nyhet i år är att lärarkonferensen blir startskottet för universitetsövergripande intressegrupper på olika teman. Syftet med universitetsövergripande intressegrupper är att det ska ge möjlighet att diskutera utmaningar och dela erfarenheter, att bjuda

in särskild expertis eller börja samarbeta kring specifika frågor om undervisning och lärande. Grupperna ska skapa möjlighet till dialog samt spridning av erfarenheter och högskolepedagogisk forskning.

När man registrerade sig till konferensen hade man möjlighet att markera särskilda högskolepedagogiska intressen. De som är anmälda kommer att vara uppsatta på respektive intressegrupps lista på posterskärmar i Galleriet. Naturligtvis finns möjlighet att anmäla sig till fler än en grupp, men det går bara att delta i ett av uppstartsmötena. Om man inte anmält sig i förväg finns också möjlighet att skriva upp sig på en eller flera SIGs under dagen.

Varje intressegrupp har vidtalad ordförande som samordnar och håller i det första mötet. Mötet skulle kunna ha ungefär nedanstående upplägg:

1. Välkomna, syfte med universitetsövergripande intressegrupper
2. Kort presentationsrunda, lista cirkulerar där alla skriver namn, institution och epost.
3. Diskussion om vad man skulle vilja uppnå i gruppen. Exempel kan vara
 - dela exempel vid universitetsövergripande seminarier
 - bjuda in externa talare på specifika ämnen (CeUL står för kostnaden om ej alltför långväga gäster)
 - undersöka aspekter, frågor på institutionsnivå - hur förhåller sig egentligen X?
 - läsa artiklar på temat och skapa ett underlag
 - konstruera resurser till CeULs webbsidor
 - andra ideer...

Nedan är en översikt över intressegrupperna och deras vidtalade ordförande

	Tema	SIG-ansvarig	Plats
1	Pedagogiskt ledarskap Educational leadership	Klara Bolander Laksov	Rotundan
2	Internationalisation issues (incl intercultural)	Meeri Hellstén	Mimer
3	Kursutveckling Course development	Cormac McGrath	Bergsmannen
4	Undervisningsformer Teaching and learning methods	Tore Nilsson	Kungstenen

5	Examinationsformer Forms of assessment	Lena Geijer	Mezzaninen
6	Kritiskt tänkande Critical thinking	Lars Eriksson	Polstärnan
7	Akademisk litteracitet Academic literacy	Jeanna Wennerberg	Spelbomskan
8	IKT/Digitalt lärande ICT/Digital learning	Patrik Hernwall	Aula Magna hö
9	Forskarhandledning Supervision of research	Petra Lindfors	Aula Magna vä
10	Högskolepedagogisk/ämnesdidaktisk forskning Higher education research	Iñaki Rodriguez Longarela	Galleriet pl. 5
11	Studenters förstaårs-erfarenheter Students' first year experience	Emma Wikberg	Galleriet pl. 5
12	Breddat deltagande Widening participation	Monica Söderberg Forslund	Galleriet pl. 5
13	Inkluderande utbildning Inclusive pedagogy/teaching	Johan Berg	Galleriet pl. 5
14	Gender and higher education	Susanne Kreitz-Sandberg	Galleriet pl. 5
15	Språkdiraktik och språkstöd i högre utbildning	Christine Ericsson	Galleriet pl. 5
16	Kommunikation Communication	Lotta Jons	Galleriet pl. 5
17	Samarbete Collaboration	Natasha Ringblom	Galleriet pl. 5

Abstract till sessioner

Workshops

Workshop 1

Tema: Student diversity (eng)

Titel: How to reap the benefits of diverse student audiences?

Presentatör: Karen M. Lauridsen

Abstract: This workshop will address the issue of how to consider student diversity in higher education teaching and learning. In this context, it is important to acknowledge the overlap between various cultural, linguistic and educational (didactic) factors that are intertwined in a classroom characterised by diversity. What are the opportunities and, at the same time, what are the challenges? And how can educators reap the benefits and meet the challenges? In this interactive workshop, the facilitator will draw on the experience and reflection of all participants.

Referenser: Lauridsen, K.M. & S.M. Cozart. 2015. Teaching and Learning in the international classroom: quality principles and lessons learned from the IntlUni project. In *Internationalisation of Higher Education. An EAIE Handbook*, 2015,3. Raabe.

Leask, B. & Carroll, J. 2013. *Learning and Teaching Across Cultures. Good Practice Principles and Quick Guides*. <http://www.ieaa.org.au/documents/item/397>

Workshop 2

Tema: Kursdesign

Titel: Designmönster för alla – att dokumentera och dela pedagogiska lösningar

Presentatör: Ola Knutsson

Abstract: Under de senaste tio åren har det vuxit fram ett designvetenskapligt perspektiv på undervisning. Här ses läraren som någon som utför ett arbete som alltmer liknar designerns (McKenney, Kali, Markauskaite & Voogt, 2015; Laurillard 2013; Kress & Selander, 2012). Mycket förenklat kan perspektivet beskrivas bestå av en process som upprepas och förfinas: Läraren skapar något, testar med studenterna, utvärderar resultatet, gör en ny version, och testar på nytt. I denna workshop kommer ett pedagogiskt utvecklingsarbete att presenteras som jag genomförde 2017 på Institutionen för data- och systemvetenskap i rollen som pedagogisk ambassadör för Centrum för universitetslärarutbildning vid Stockholms universitet. Projekt fokuserade på lärarna genom att involvera dem dels i ett dokumentationsarbete av redan fungerande praktiker, dels genom att utveckla nya pedagogiska lösningar. Tekniken för att dokumentera lösningar som fungerar kallas designmönster (Dearden & Finlay, 2006). Designmönster är strukturerade beskrivningar av problem och lösningar med tillhörande användningskontext som kan sättas samman för att skapa överblick och inspiration, s.k. mönsterspråk. Designmönstren kan också användas för att dokumentera och konkretisera ett

pågående utvecklingsarbete. De kan även vara del i en pågående diskussion genom att vara konkreta – och därmed utgöra underlag för kritik och utveckling. Med detta som utgångspunkt kommer deltagarna i denna workshop att få testa på designtekniker och att själva skriva designmönster.

Referenser:

Dearden, A., & Finlay, J. (2006). Pattern languages in HCI: A critical review. *Human-computer interaction*, 21(1), 49-102.

Kress, G., & Selander, S. (2012). Multimodal design, learning and cultures of recognition. *The Internet and Higher Education*, 15(4), 265-268.

Laurillard, D. (2013). *Teaching as a design science: Building pedagogical patterns for learning and technology*. New York, USA: Routledge.

McKenney, S., Kali, Y., Markauskaite, L., & Voogt, J. (2015). Teacher design knowledge for technology enhanced learning: an ecological framework for investigating assets and needs. *Instructional Science*, 43(2), 181-202.

Workshop 3

Tema: Praktik i utbildningen

Titel: Vad är det akademiska värdet av extern praktik och hur kan praktik som undervisningsform och utbildningssamverkan utvecklas?

Presentatörer: Lowe Börjesson, Ylva B Almquist, Mona Blåsjö, Henrik Hansson, Jessica Slove Davidson

Abstract: Den mest uppenbara och påtalade nyttan med olika former av extern praktik i universitetsutbildningar (praktikkurser, externa uppsatsprojekt och verksamhetsförlagd utbildning) berör frågan om anställningsbarhet. Stockholms universitet lyfter i sin åtgärdsplan (2017-2018) behovet av att utveckla samarbetet med arbetsgivare i syfte att skapa fler praktikplatser och bättre möjligheter för externa examensarbeten. Forskning visar att praktik också kan ha positiva effekter på studenters lärande och akademiska mognad. Vår utgångspunkt är att det finns ett behov att belysa och diskutera just den akademiska relevansen av praktik. Syftet med workshopen är att dela erfarenheter av det akademiska värdet av praktik, och hur det kan främjas beroende på hur lärandemål, uppgifter och examination utformas. Vilka goda exempel finns? Hur kan den ömsesidiga nyttan av praktik som utbildningssamverkan (utöver frågan om anställningsbarhet) utvecklas? Vad innebär ett akademiskt lärarskap i relation till externa praktikperioder och hur kan praktik utvecklas som undervisningsform? Efter en 15 minuters inledning med utgångspunkt

i aktuell forskning och konkreta exempel, ägnas 3 x 20 minuter åt aktiverande gruppdiskussioner som deltagarna roterar mellan. Resultat från gruppdiskussionerna sammanfattas sen i en checklista (eller flera) med tips och rekommendationer som kan användas av kursansvariga och pedagogiska ledare i samband med utveckling av praktik som undervisningsform.

Referenser:

Ahlgren-Moritz, C., Alm, A. K., Christersson, C., Eikelboom Sällström, A., Esbjörnsson, M., Jacobsson, A., ... & Reinhold, M. (2016). Vägen till samverkanssäkrad utbildning.[1]: Metoder och strategier. Linköpings universitet, Malmö högskola, Umeå universitet.

Binder, J. F., Baguley, T., Crook, C., & Miller, F. (2015). The academic value of internships: Benefits across disciplines and student backgrounds. *Contemporary Educational Psychology*, 41, 73-82.

Clark, S. C. (2003). Enhancing the educational value of business internships. *Journal of Management Education*, 27(4), 472-484.

Kreber, C. (2002). Teaching excellence, teaching expertise, and the scholarship of teaching. *Innovative higher education*, 27(1), 5-23.

Workshop 4

Tema: Bildning i utbildningen

Titel: Att utveckla kurser och uppgifter på basis av studenters bildningsorienterade reflektioner: en pilotstudie

Presentatör: Ruhi Tyson

Abstract: Vad är akademisk bildning och hur kan den synliggöras? Det här är en workshop som handlar om att artikulera och förmedla centrala värden i akademiska praktiker. Inte i första hand på en teoretisk nivå men så som de iscensatts i undervisning och kursplaner. Utgångspunkten är att akademisk bildning inbegriper mycket praktisk kunskap som ofta förblir tyst och personlig och att den behöver synliggöras, dokumenteras och delas systematiskt.

I workshopen ges en introduktion till akademisk bildning sett ur ett praktiskt och didaktiskt kunskapsperspektiv. Centralt för workshopen är frågan om hur vi kan börja synliggöra bildningserfarenheter genom berättande. Den didaktiska orienteringen innebär att detta ställs i relation till utvecklingen av kursinnehåll, uppgifter och utvärderingar. Metoder för att tillvarata och utveckla studenters och lärares

bildningserfarenheter diskuteras också. I workshopen ingår också en diskussion kring hur berättandet som verktyg för att synliggöra bildningserfarenheter kan bidra till både undervisning och forskning samtidigt.

Målet är att ge deltagarna begrepp och metoder för ett systematiskt arbete med att göra akademisk undervisning mer bildningsorienterad.

Referenser:

Buckley, S. et al. (2009). The educational effects of portfolios on undergraduate student learning: A best evidence medication education (BEME) systematic review. *Medical Teacher* 31: 340-55.

Dochy, F. et al. (1999). The use of self-, peer and co-assessment in higher education: A review. *Studies in Higher Education* 24: 331-350.

Lew, M. & Schmidt, H. (2011). Self-reflection and academic performance: is there a relationship? *Adv in Health Sci Educ* 16: 529-545.

Tyson, R. (2016). The didactics of vocational Bildung: How stories matter in VET research. *Journal of Vocational Education and Training*, 68: 359-377.

Rundabordsamtal

Rundabordsamtal 1

Tema: Student retention (genomströmning) (eng)

Titel: Active learning - how we used animated film to increase retention

Presentatör: Åsa Burman

Abstract: Syftet med projektet Aktivt lärande var att öka genomströmningen med bibehållen kvalitet på en kurs inom ramen för lärarprogrammet samt praktisk filosofi. Metoden innebar att skapa animerade filmer om centrala filosofiska begrepp liksom föreläsningsfilmer där centralt kursmaterial såsom olika filosofiska teorier togs upp. Genom att studenterna såg detta inför föreläsningen kunde tiden användas mer effektivt; från genomgångar till att studenterna fick tillämpa begrepp och teorier på dagsaktuella fall. Mer specifikt hade vi tre mål med projektet:

1. Skapa nya digitala verktyg baserat på kursmaterialet för två kurser med stort studentantal: Ja, 11 filmer totalt.

2. Implementera, testa, och utvärdera de nya digitala verktygen på drygt 80 studenter: Ja, testat på drygt 120 studenter.
3. Publicera en rapport kring resultatet av studien: Ja, slutrapporten är publicerad på Filosofiska institutionens hemsida.

Filmerna togs fram i samråd med studenter och lärare samt extern expertis såsom manusförfattare och röstkådespelare och intern expertis om animerad film (Samverkansavdelningen vid SU). Studenterna var involverade i alla delar av processen. Resultaten visar på ökad genomströmning och ökad andel höga betyg liksom en hög grad av användning (85% på lärarprogrammet). I studentutvärderingarna efterfrågas mer animerad film men lite längre och mer komplexa filmer och som lärare skulle vi gärna vilja skifta över ännu mer tid från traditionell föreläsning till aktivt lärande i klassrummet.

Lärdomar:

1. Använd intern och extern expertis för uppgifter som du inte är expert på
2. Involvera studenter (intervjuer, fokusgrupper) i alla viktiga skeenden för att säkerställa att ton, innehåll, bildspråk, stämmer med målgruppen
3. Involvera andra lärare i ett tidigt skede så att deras undervisningsbehov tas med redan i problemlösningstadiet.
4. Stockholms universitet har många resurser som jag inte kände till innan projektet (t ex Samverksavdelningen, ljudstudio, inspelningsstudio, animatörer mm.)
5. Du som lärare bör vara aktiv i att visa att materialet finns och ge det legitimitet.

Referenser:

Jag visar gärna en film och delar med mig av en kontaktlista till de interna och externa personer som hade en nyckelroll i projektet.

Rundabordsamtal 2

Tema: Kursutveckling

Titel: Intresse av estetisk verksamhet/verkstad på Stockholms universitet?

Presentatör: Maria Pemsel

Abstract: Till grund för rundabordssamtalet ligger en presentation av ett FoU projekt genomfört 2014 - 2016 inom dåvarande CeHum, senare HSD.

Projektets målsättning var att undersöka behovet av utvecklad estetisk verksamhet till stöd för studenter och lärare på de olika lärarprogrammen inom SU. Fanns det ett intresse för en öppen estetisk verkstad som skulle kunna erbjuda handledning i

estetiska läroprocesser, fristående kurser, workshops, och ge möjlighet till individuellt estetiskt arbete?

En enkätundersökning genomfördes bland de studenter som hade olika typer av estetiska kurser, och resultatet visade att deras intresse var stort för en öppen estetisk verkstadsmiljö, men också för ett bredare kursutbud av fristående kurser. I en uppföljande studie intervjuades lärare från olika program för att komplettera studenternas enkätsvar. Intervjustudien synliggjorde lärarnas behov av en estetisk resurs och former för den, samt deras syn på ramfaktorer för estetiska läroprocesser inom SU. De hinder som nämns är brist på material och anpassade lokaler, men lärarna i studien uttrycker också en frustration kring begränsande kursekonomi. De önskar fler möjligheter till kollegiala möten för konkret kursutveckling och flera av dem ser en öppen verkstadsmiljö som en möjlig koordinatör för en estetisk högskolepedagogisk utveckling.

Referenser:

- Bamford, A. (2006). The wow factor: global research compendium on the impact of the arts in education. Münster: Waxmann.
- Falthin, Annika. (2011). Musik som nav i skolredovisningar. Lic. Stockholm, KMH Förlaget.
- Loughran, John. (2015). Developing a Pedagogy of Teacher Education. Taylor Frances Ltd.
- Schantz, von, Ulrika. (2013). Drama i demokratins namn. I Rohlin, M. (red.) (2013). Meningsskapande fritidshem: studio som arena för multimodalt lärande. Lund: Studentlitteratur.

Rundabordsamtal 3

Tema: Studentdrivna utvecklingsprojekt

Titel: Kan studentdrivna projekt vara ett tillfälle för studenter att engagera sig på ett meningsfullt sätt i sin utbildning?

Presentatör: Cormac McGrath, Tony Burden, Christina Lindh

Abstract: Aktivt deltagande för studenter utgör idag en viktig del i högre utbildningspraxis med många institutioner som driver projekt för att öka och förbättra studentengagemanget (Cook-Sather, Bovill & Felten, 2014). Studentdeltagandet sker genom direkt deltagande i utbildning, genom utvärdering av kurser och program, genom representation i olika organ och studentorganisationer. Sålunda kan visionen om studentinflytande och aktivt engagemang ses som en del av

en modern global zeitgeist av studentdeltagande. I Sverige och internationellt har ett ökat antal så kallade "Student Partnership" -projekt påbörjats de senaste åren (Cook-Sather, Bovill & Felten, 2014).

Detta rundabord kommer att börja med en kort presentation av ett av de studentdrivna partnerskapsprojekten som genomfördes vid Stockholms universitet 2017 och kommer att följas av en kort sammanfattning av de övriga projekten samt en kort översikt över de preliminära resultaten från utvärderingen. Rundabordsdiskussionen kommer att inleda en konversation om konsekvenserna av de projekt som drivs som studentledda projekt, där studenter får möjlighet att reflektera och utveckla en aspekt av sitt nuvarande lärosäte och sitt studiesammanhang? Vidare kommer diskussionen att diskutera hur projekt som involverar partnerskap mellan student och akademisk personal kan utvecklas?

Referenser:

Cook-Sather, A., Bovill, C., & Felten, P. (2014). Engaging students as partners in learning and teaching: A guide for faculty. John Wiley & Sons.

Rundabordsamtal 4

Tema: Målrelaterad utbildning

Titel: Duger våra betygskriterier

Presentatörer: Jessica Slove Davidson, Veronica Flodin, Alan Davidson

Abstract: Det är nu tio år sedan Stockholms universitet, vid implementeringen av Bolognaprocessen, fastslog att vi ska ha ett målrelaterat betygssystem med betygskriterier som relaterar till lärandemålen. I rapporten "Målrelaterade betyg" lyftes vikten av att lärarna skulle inse värdet i det nya betygssystemet, och därmed investera tid i att utveckla nya målrelaterade kriterier.

För att följa upp hur det nya betygssystemet har utvecklats på universitetet har vi inventerat betygskriterierna för kurser som erbjöds ht15-vt16, samt intervjuat lärare, vid två institutioner inom olika områden/fakulteter: Institutionen för biologisk grundutbildning och Institutionen för data- och systemvetenskap.

Under detta rundabordsamtal vill vi kort presentera resultaten av projektet och därefter föra en bredare diskussion om betygskriterier vid Stockholms universitet. Frågor som har uppstått inom projektet som vi vill diskutera är:

Vad har vi att vinna eller förlora på att styra upp arbetet med betygskriterier?
Vilken sorts stöd bör erbjudas för att underlätta lärarnas arbete med betygskriterier?
Resultatet av diskussionen planerar vi att inkludera i projektrapporten.

Referenser:

Stefan Ekecrantz (2007) Målrelaterade betyg: Att arbeta med betygskriterier och bedömning i sju grader, UPC-rapport
[http://www.su.se/polopoly_fs/1.10979.1295533751!/menu/standard/file/UPCrappo
rt 2007 1 Malrelaterade betyg.pdf](http://www.su.se/polopoly_fs/1.10979.1295533751!/menu/standard/file/UPCrappo%20rt%202007%201%20Malrelaterade%20betyg.pdf)

Bloxham et al (2016) Let's stop the pretence of consistent marking: exploring the multiple limitations of assessment criteria, Assessment & Evaluation in Higher Education, vol. 41 no. 3 pp. 466–481
<http://dx.doi.org/10.1080/02602938.2015.1024607>

Sadler (2005) Interpretations of criteria-based assessment and grading in higher education, Assessment & Evaluation in Higher Education, vol. 30 no. 2 pp. 175–194
<http://dx.doi.org/10.1080/0260293042000264262>

Rundabordsamtal 5

Tema: Kvalitetsutveckling

Titel: Effekter av rektors medel för kvalitetsutveckling av utbildning - Hur kan projekt som fått medel bidra till utveckling utanför projektet?

Presentatör: Clas Hättestrand (med gäster)

Abstract: Uppföljning och effekter av rektors medel för kvalitetsutveckling av utbildning.

Rektors medel för kvalitetsutveckling av utbildning utlystes i tre omgångar under 2015 och 2016. Sammantaget inkom 139 ansökningar, varav drygt hälften beviljades medel om cirka 22 miljoner kronor. Ansökningarna skickades in från nästan alla av universitetets institutioner. Det var även god spridning inom och mellan områden och fakulteter. Utlysningen fick således positivt gensvar.

I början av 2018 har det gått 2-3 år sedan rektor tog beslut om vilka som fick medel under omgång ett och två. Det är därför dags att följa upp dessa två omgångar. Syftet med uppföljningen är att dokumentera och tillgängliggöra kunskap om och lärdomar från projekten inom och mellan institutioner, fakulteter och områden.

Under rundabordsamtalet presenterar prorektor Clas Hättestrand en uppföljning av de två första omgångarna. Uppföljningen utgörs av en rapport som publiceras i samband med konferensen. Rapporten inleds med en syntes och följs av abstract från olika projekt. Efter presentationen följer ett samtal mellan prorektor och representanter för några projekt. Samtalet kommer bland annat att handla om projektens resultat, om och i sådana fall hur medlen har bidragit till utveckling utanför projektet, och andra lärdomar.

Rundabordsamtal 6

Tema: Kritiskt tänkande

Titel: Om kritiskt tänkande i juristutbildningen

Presentatör: Dennis Martinsson

Abstract: Kritiskt tänkande inom högre utbildning har varit föremål för en diskussion inom den högskolepedagogiska litteraturen under, åtminstone, de senaste trettio åren. Frågan om hur ett kritiskt tänkande bör genomföras inom ramen för juristutbildningen har aktualiserats då Juridiska fakultetsnämnden vid Stockholms universitet nyligen antagit ett rambeslut som syftar till att förstärka studenternas förmåga till kritiskt tänkande.

Syftet med mitt bidrag är att mot bakgrund av detta rambeslut, föra en diskussion kring hur en undervisning som utgår från ett kritiskt tänkande skulle kunna genomföras. Min utgångspunkt är att ett kritiskt tänkande inom ramen för juristutbildningen bör ta avstamp i respektive rättsområdes särdrag i kombination med att undervisningen fokuserar på generiska färdigheter. Särskild tonvikt bör, enligt min mening, ligga på metodologiska frågeställningar. Undervisningen bör, enligt min mening, inte ske på så vis att "allt" inom ett rättsområde ska täckas i undervisningen. I stället bör rättsligt relevant material (såsom rättsregler, normer, rättsfall, statliga utredningar) användas som exempel för att belysa olika juridiska problemkomplex. Detta bör stimulera till ett djuplärande.

Ett kritiskt tänkande inom juristutbildningen kan även inkludera externa perspektiv, dock med reservation för att den externa blicken på juridiken behöver ske i symbios med det interna perspektivet på juridiken. Detta kan t.ex. ske genom att fråga sig vad rättens funktion är i ett bredare samhällsperspektiv, vilket bör öka förståelsen för betydelsen av enskilda regler och normer.

I det här sammanhanget skulle jag vilja diskutera frågor såsom:

- Vad innebär kritiskt tänkande inom ramen för juristutbildningen? Vad är det som ska betonas i undervisningen egentligen?
- Hur kan en undervisning som präglas av ett kritiskt tänkande (inom ramen för juristutbildningen) tänkas se ut på ett mer konkret plan?

Referenser:

Ahlin, Per, 'Kritiskt tänkande jurister behövs: Juridiska fakultetsnämndens rambeslut i praktiken', Juridisk tidskrift, 2016/17, nr 4, 1017-1022.

Eriksen, Christoffer C., Kritik: Konfrontasjoner med rett og magt, Universitetsforlaget, Oslo, 2016.

van der Sluijs, Jessika & Zamboni, Mauro, Från "att tänka som en jurist" till "att vara en jurist": Några förslag till reformering av juristprogrammet vid Stockholms universitet, Juridisk tidskrift, 2012/13, nr 3, 563-580.

Rundabordsamtal 7

Tema: Internationalisation (eng)

Titel: Migrant teachers' studies at Swedish teacher education - thresholds and possibilities.

Presentatör: Annika Käck

Abstract: In Swedish teacher education, there are students with a foreign teaching degree. The aim of their studies is to become eligible to teach in Swedish schools. Studies are lacking about how migrant teachers experience the content and methods of teaching in relation to their previous teacher education. In this study, migrant teachers' encounters with Swedish teacher education at four Swedish Universities are studied on the basis of concepts such as "Ways of thinking and practicing" (Meyer and Land, 2003) to highlight what they perceive as unfamiliar. The data collection was conducted via a web survey, answered by 228 respondents. In addition, 34 respondents were interviewed including nine individual interviews and five focus groups. In-depth reflective texts were collected from 15 respondents. Altogether, the participants came from 57 countries. The results show that foreign teachers feel that there are ways of teaching and learning that they experience as unfamiliar and challenging. Furthermore, different expectations between teachers and students increases the studies to be perceived as problematic. Insight into intercultural education in Swedish teacher education is paramount and needs further development.

Referenser:

Meyer, J., & Land, R. (2003). *Threshold concepts and troublesome knowledge: Linkages to ways of thinking and practising within the disciplines* (pp. 412-424). Edinburgh: University of Edinburgh.

Meyer, J., & Land, R. (2005). Threshold concepts and troublesome knowledge (2): Epistemological considerations and a conceptual framework for teaching and learning. *Higher Education*, 49(3), 373-388. Doi: 10.1007/s10734-004-6779-5

Rundabordsamtal 8

Tema: Pedagogiska verktyg

Titel: Eleven i skolan: Storkurs på vinst och förlust

Presentatörer: Maria Calissendorff, Jonas von Reybekiel Trostek, Suzanne Kriström Alonzo, Fia Andersson

Abstract: En tidigare utredning av lärarutbildningen på Stockholms universitet visade att studenterna upplevde den som alltför fragmenterad. Som följd togs beslut om att slå samman kurser i den utbildningsvetenskapliga kärnan till större kurspaket. Ett av dessa kurspaket är "Eleven i skolan" som fr.o.m. våren 2018 kommer organiseras och bemannas av tre olika institutioner i samarbete. Vi vill i denna rundabordetsdiskussion lyfta frågor om vad sammanslagningen och samarbetet har inneburit för undervisningen, administrationen och kursens innehåll. De tre övergripande frågor vi avser att behandla är:

- I vilka avseenden har sammanslagningen inneburit förändringar för oss som arbetar med kursen?
- Vilka fördelar finns med stora kurspaket?
- Vilka nackdelar har vi identifierat under vårt arbete?

Rundabordsamtal 9

Tema: Kollegial utveckling

Titel: Critical Friends-program för kollegial utveckling av undervisning

Presentatörer: Vendela Blomström, Eva Nobel, Jeanna Wennerberg

Abstract: Som forskare är det en självklarhet att låta den egna forskningen utsättas för kollegial granskning. Denna granskning sker både informellt och under väl

strukturerade former, t.ex. genom peer review, högre seminarier och konferenser. Men tar vi lika stor hjälp av våra kollegers expertis och erfarenheter för att utveckla vår undervisning? Behöver vi skapa liknande strukturer för att göra den kollegiala granskningen av undervisning lika självklar som den av forskning?

Vi håller på att utveckla ett critical friends-program för hur just en strukturerad form av kollegial granskning av undervisningen kan se ut. Syftet är dels att lärarna ska få syn både på sin egen och kollegers erfarenheter vad gäller planering och genomförande av undervisning, dels att utnyttja den pedagogiska effekt det kan innebära att två lärare undervisar tillsammans. Programmet bygger på olika former för auskultation, tandemundervisning och respons. Resultatet så här långt visar att de lärare som har följt programmet anser att det har gett dem ytterligare verktyg att utveckla sin undervisning.

Vilka förutsättningar behöver lärare för att kunna arbeta med kollegial utveckling av undervisningen? Hur kan de själva och pedagogiska ledare skapa förutsättningar som möjliggör detta? Vilka utmaningar innebär det att arbeta med kollegial utveckling av undervisningen?

Referenser:

Dahlgren, L. O., Eriksson, B. E., Gyllenhammar, H., Korkeila, M., Sääf-Rothoff, A., Wernerson, A. and Seeberger, A. (2006), To be and to have a critical friend in medical teaching. *Medical Education*, 40: 72–78.

Valerie A. Storey, PhD, Victor C. X.Wang, EdD. (2016) Critical Friends Protocol: Andragogy and Learning in a Graduate Classroom. *Adult Learning Vol 28, Issue 3*, pp. 107 - 114.

Valerie A. Storey, Brendan Richard, (2015) "The role of critical friends in supporting institutional change: Developing a collaborative environment", *Journal of Applied Research in Higher Education*, Vol. 7 Issue: 2, pp.412-428.

Rundabordsamtal 10

Tema: Progression

Titel: Koherens i ämneslärarutbildningen – hur organisera samarbete för progression i en komplex utbildning? Exemplet historia

Presentatörer: Per-Arne Karlsson, Margaretha Nordquist, Cecilia Netje, Anna-Carin Stymne

Abstract: Utbildningen av studenter till ämneslärare, t ex till historielärare på högstadiet och gymnasiet, är sammansatt av ett flertal delar. En lång rad lärarutbildare från olika universitetsinstitutioner och skolor ansvarar för studentens utbildning – didaktiker/pedagoger, VFU-handledare och ämnesteoretiker/historiker . De är verksamma i vitt skilda lärarkulturer och måste samverka för att skapa progression för en rad kurser med lärandemål inom dels ämnesteori och ämnesdidaktisk teori, dels lärandemål för praktisk yrkesverksamhet. Historiska institutionen och HSD vid SU har under 2016-17 genomfört flera utredningar/ utvärderingar för kvalitetsutveckling av historie- och historielärarytbildningen. Teoretisk utgångspunkt är forskning inom Scholarship of Teaching and Learning History. Den har bl a diskuterat ”trösklar” och ”flaskhalsar” i utbildningen och vilka kunskaper och förmågor som är specifika för historiker- och historielärare.

Detta utvärderingsarbete måste fortsätta i en kollegial lärandeprocess för att bli effektivt. Teorin om lärande organisationer betonar behovet av mötesplatser för kontinuerliga reflekterande utvärderingar. Hur blir ämneslärarytbildningens aktörer/historielärarytbildningens aktörer – SU-institutioner och kommunernas VFU-anordnare – en lärande organisation?

- 1) Vilka teoretiska redskap finns för att skapa progression inom ämneslärarytbildning?
- 2) Vilka praktiska erfarenheter finns av kontinuerlig reflekterande utvärdering inom ämneslärarytbildning (som omfattar såväl ämnes- /och didaktikinstitutioner som VFU-anordnare)?

Referenser:

Calder, Lendol, Cutler, William W & Kelly, Mills T, "History Lessons: Historians and the Scholarship of Teaching and Learning", In Huber, Mary Taylor & Morreale, Sherwyn, P. (eds.), *Disciplinary Styles in the Scholarship of Teaching and Learning: Exploring Common Ground*, American Association for Higher Education, Washington, DC, 2002

Booth, Alan, "How Historians Develop as Teachers", In Ludvigsson, David & Booth, Alan (eds.), *Enriching History Teaching and Learning: Challenges, Possibilities, Practice*, Proceedings of the Linköping Conference on History Teaching and Learning in Higher Education, Linköping University, Linköping, 2015

Shopkow, Leah, Diaz, Arlene, Middendorf, Joan & Pace, David, "The History Learning Project 'Decodes' a Discipline: The Union of Teaching and Epistemology", In McKinney, Kathleen (ed.), *Scholarship of Teaching and Learning in and across the Disciplines*, Indiana University Press, Bloomington, 2012

Pace, David, "The Amateur in the Operating Room: History and the Scholarship of Teaching and Learning", *The American Historical Review*, Vol. 109, No. 4 (October 2004)

Rundabordsamtal 11

Tema: Educational tools (eng)

Titel: Educational tools and dialogue in collegial cooperation to promote alignment in program courses

Presentatör: Lena Geijer

Abstract:

Requirements for accessible education place expectations on the university teacher, but also on collegial cooperation on curricula and courses in other program courses. This presentation is testing some concrete tools to inspire dialogue in collegial collaboration. We try to do a digital problem inventory using "sticky notes".

In educational programs, teachers often wonder what the students know from previous courses. What happens after their "own course"? The challenge may be to get a collegial dialogue with other teachers on the program regarding a holistic perspective. How do we formulate the question – where the response requires deep knowledge of the discipline. Come and ask your question! Try it out, and listen to other colleagues!

Curriculum mapping is used in Higher Education research, as a way to map different aspects of a program, for example regarding evaluation and assessment. (e.g. Plaza et al., 2007)

We are in this round table discussing ideas for collegial dialogue to inspire and make available a holistic perspective on the curriculum and its content through the following steps;

- 1) Identify whether intended content is taught and enhance what the students actually learn.
- 2) Show the links between different main components of the curriculum. Learning objectives, learning opportunities, content and assessment.
- 3) Review specific sections of the program courses from a comprehensive perspective for the professional education programs.

Referenser:

Plaza et al (2007) Curriculum Mapping in Program Assessment and Evaluation , 2007, april 15, Am J Pharm Educ.

Entwistle, N. (2009) Teaching for understanding” London: Routledge

Hay et al. (2008) Making learning visible: the role of concept mapping in higher education

Scheja (2013). Students approaches to learning in relation to online course completion.(reds.) : "Canadian Journal of Higher Education, ISSN 0316-1218, Vol. 43, no 3, 1-18 p".

Bolander Laksov, K. (2016). Samspelet mellan lärandemiljö och lärande. "Framtidens lärandemiljöer, 95-114."

Rundabordsamtal (demonstration) 12

Tema: Pedagogiska verktyg

Titel: Wordalist - effektivt övningsprogram i praktisk användning

Presentatör: Åke Zimmerman

Abstract:

Syftet med demonstrationen är att väcka intresse för Wordalist, ett mycket effektivt, webbaserat inlärningsprogram, som Slaviska avd utvecklat i samverkan med EastIT. I nuläget används programmet av vår institution och ett par andra språkinstitutioner vid SU. Jag vill gärna att fler inom SU ska dra nytta av Wordalist och vill visa hur jag använder det på mina kurser. Vad gäller teori har vi tittat på flera under utvecklingen av Wordalist (spaced learning, mfl) men ärligt talat har utvecklingen skett baserat på egna erfarenheter och idéer, sålunda inte i ngn högre grad vetenskapligt baserat. Däremot finns nu över tio års praktisk erfarenhet som visar att det fungerar.

Tidsplanering: Inledning (5-10 min), Genomgång av hur jag arbetar med Wordalist på kursen "Ryska för nybörjare" (25 - 30 min), Praktisk introduktion med "hands on" (resterande tid): Deltagare uppmanas att ha med egen dator med uppkoppling till SU's trådlösa nät.

Referenser:

<http://www.wordalist.com/>

<http://www.slav.su.se/wordalist>

Rundabordsamtal 13

Tema: Lärares villkor

Titel: Universitetslärares villkor för pedagogisk kompetensutveckling – rundabordssamtal utifrån en enkätundersökning vid Stockholms universitet 2016

Presentatörer: Natalia Ringblom, Sophie Trygger, Patrik Hernwall

Abstract: Kraven på kvalitet i undervisning vid universitet och högskolor lyfter betydelsen av s.k. scholarship of teaching and learning (akademiskt lärarskap), där undervisning och ämnespedagogiskt arbete ges ökat utrymme. För att bättre förstå hur lärare vid Stockholms universitet upplever villkoren för arbetet med den egna pedagogiska utvecklingen genomfördes en enkätstudie våren 2016. Av enkätens totalt 25 frågor är det tre tematiska områden som särskilt belyses i denna rapport: villkor för pedagogisk utveckling, innehav av och arbete med meritportfölj, samt behov av och motiv för att utveckla den pedagogiska skickligheten.

Studien visar att det finns en könsbunden skillnad, där kvinnor i högre utsträckning än män upplever ett stort behov av pedagogisk kompetensutveckling och de har en större strävan efter att utveckla den egna pedagogiska kompetensen. Samtidigt upplever kvinnor i högre utsträckning än män att deras möjligheter till utveckling är begränsade.

Rundabordssamtalet kommer att utgå från de tre teman som diskuteras i rapporten:

(1) Hur stödjer ni kvinnors strävan efter kompetensutveckling vid din institution/arbetsplats?

(2) Hur arbetar ni för att uppmuntra till deltagande i kompetensutvecklande aktiviteter vid din institution/arbetsplats?

(3) Hur arbetar ni med meritportfölj vid din institution/arbetsplats?

Referenser:

se Hernwall, P., Ringblom, N. & Trygger, S. (2017) Universitetslärares villkor för pedagogisk kompetensutveckling – en enkätundersökning vid Stockholms universitet. Rapport CeUL, Stockholms universitet. (<http://www.su.se/ceul/resurser/rapporter-om-h%C3%B6gskolepedagogik/ceul-rapporter>)

Rundabordsamtal 14

Tema: Normkritisk pedagogik

Titel: Studie av Juristutbildningen vid Stockholms universitet utifrån ett normkritiskt perspektiv

Presentatör: Mark Klamberg

Abstract:

Detta bidrag avser studie av Juristutbildningen vid Stockholms Universitet utifrån ett normkritiskt perspektiv med syfte att bl.a synliggöra problematik med återspegligen och återskapandet av normer och maktstrukturer i juristutbildningens innehåll. Med normkritik avses inte att ett helt normlöst tillstånd vore önskvärt. Syftet är snarare att studien ska åskådliggöra vilka normer som präglar juristutbildning och synliggöra de normer som är negativa för personal, studenter och undervisningens genomförande. Utgångspunkten för studien har varit diskrimineringslagens grunder. Detta har inneburit att studien använt de sju olika diskrimineringsgrunderna i denna samt, i enlighet med studiens uppdragsbeskrivning, en ytterligare kategori: socioekonomisk tillhörighet (d.v.s. totalt åtta "grupp-kategorier"). Grundkurserna på juristutbildningen har granskats utifrån dessa åtta kategorier. Resultatet presenteras i form av observationer grundade på statistik och exempel, samt följs av rekommendationer.

Vi har funnit representation av samtliga grupp-kategorier i samtliga studerade kurser, det är dock tydligt att denna representation i hög grad skiljer sig i termer av med vilken frekvens en viss grupp-kategori förekommer (dock med viss variation mellan olika kurser).

En andra övergripande slutsats är att det i vissa exempel som ges i kursmaterial förekommer stereotypa formuleringar med koppling till grupp-kategorierna (exempelvis att personer som begår vissa våldsbrott beskrivs på ett sätt som kan upplevas stereotyp och ofta anges ha manligt kön). Här kan det naturligtvis diskuteras om frågematerialet ska vara anpassat till statistik från Brottsförebyggande rådet (Brå), vilket torde ge vid hand män är överrepresenterade vid våldsbrott, eller om det ska ha som målsättning att ha en jämn representation av kön och/eller socioekonomisk tillhörighet.

Referenser:

Bromseth, Janne, 'Förändringsstrategier och problemförståelser: från utbildning om den andra till queer pedagogik' in Bromseth, Janne and Darj, Frida (eds), Normkritisk pedagogik (Uppsala: Centrum för genusvetenskap, Uppsala universitet, 2010)
Gunnarsson, Åsa and Svensson, Eva-Maria, Genusrättsvetenskap (Lund: Studentlitteratur, 2009)

Nussbaum, Martha, 'A Plea for Difficulty' in Cohen, Joshua, Howard, Matthew and Nussbaum, Martha C. (eds), *Is Multiculturalism Bad for Women?* (New Jersey: Princeton University Press, 1999)

Moller Okin, Susan, 'Is Multiculturalism Bad for Women?' in Cohen, Joshua, Howard, Matthew and Nussbaum, Martha C. (eds), *Is Multiculturalism Bad for Women?* (New Jersey: Princeton University Press, 1999)

Kumashiro, Kevin K., 'Förord' in Bromseth, Janne and Darj, Frida (eds), *Normkritisk pedagogik* (Uppsala: Centrum för genusvetenskap, Uppsala universitet, 2010)

Panelpresentationer

Panel 1

Tema: Flipped classroom (eng)

Presentatörer:

Oliver Smith/Anne Reath Warren: *From flipped to active - using blended and flipped learning environments to make more room for learning.*

Abstract: ICT is no longer an optional extra in education, rather is integrated in every aspect of learning. From 2018, it will be a deeply embedded element of the Swedish curriculum. This presentation will focus firstly on how teacher educators can communicate the value of well-implemented ICT to student teachers, and secondly, how ICT can enhance the quality of teacher education itself. Using a combination of platforms and applications, a blended and flipped classroom experience for teacher students at Stockholm University was created by three teacher educators. Interactive videos and quizzes introduced student teachers to key concepts before the seminar. Anonymous feedback on these videos was collected from student teachers at the end of the intervention, and forms part of the data presented. Results indicate that the flipped element provided a bridge between the reading and the limited face-to-face time available. By obtaining summative data from the students before seminars, teacher educators could evaluate what material needed review in class. Allocating time for exploration of key concepts before seminars began left more time for problem-based learning in classroom.

Main learning points:

1. Critical differences between flipped and active flipped learning
2. What makes effective flipped, active learning material

3. What makes effective seminar based material
4. Challenges in production and student engagement

References:

Jensen, Jamie L (2014) Improvements from a Flipped Classroom May Simply Be the Fruits of Active Learning, CBE—Life Sciences Education Vol. 14, 1–12.

Hsiu-Ting Hung (2015) Flipping the classroom for English language learners to foster active learning, Computer Assisted Language Learning, 28:1, 81-96, DOI:

10.1080/09588221.2014.967701

Christophe Premat: *How may we teach students to use Wikipedia effectively?*

Abstract: Wikipedia is often seen as an unusable tool because it only concerns secondary sources. There is also a critical trend in the university that does not want to treat Wikipedia as a possible learning platform. For new students, Wikipedia may be a way of adapting to the academic world. The purpose is to show how to use Wikipedia in language learning, partly to learn to write in another language, partly to learn how to handle sources. The presentation will show concrete examples of how to use Wikipedia as an effective learning platform to contribute to a form of open academy.

References:

Dalby, Andrew (2009). The world and Wikipedia: How we are editing reality.

Sommerset: Siduri.

Davies, Martin (2013). "Critical thinking and the disciplines reconsidered", Higher Education Research & Development, 32:4, 529-544, DOI:

10.1080/07294360.2012.697878

Davis, LiAnna (2012). "Instructor Basics How to Use Wikipedia as a Teaching Tool.

Wikimedia Foundation". Available at

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/92/Instructor_Basics_How_to_Use_Wikipedia_as_a_Teaching_Tool.pdf

Murray Neil & Shashi Nallaya (2016). "Embedding academic literacies in university programme curricula: a case study", Studies in Higher Education, 41:7, 1296-1312, DOI: 10.1080/03075079.2014.981150

DOI: 10.1080/03075079.2014.981150

O'Sullivan, D. (2009). Wikipedia: a new community of practice? Farnham: Ashgate.

Lovisa Wennerström: *Flipped classroom for biostatistics*

Abstract: Understanding and managing statistics is central to biologists, as well as for

other researchers. However, many students find that statistics are difficult and scary. In addition, there is a large spread in the prior knowledge of students in statistics, which can make it difficult to pace education at a reasonable level. In order to make the subject more accessible and enable individualised education, we have carried out a project where we have changed the curriculum for biostatistics into flipped classroom. This means that students acquire theoretical knowledge by watching video lectures, instead of traditional classroom lectures. The teaching time at the university is devoted to seminars where students solve problems in groups and have the opportunity to ask questions about difficult concepts and to deepen their knowledge, active learning. Overall, the result has been very positive. Many students feel comfortable with the teaching method and from learning experience, we experience the students gaining more proficient knowledge. In addition, it is rewarding for the teachers on the course as the activity of the students is much higher during seminars than traditional lectures.

Lessons from the project include:

- Comprehensive pre-work the first time the course goes.
- High learning density during seminars is necessary.
- Some compulsory moments help students plan the time.
- The time spent is as great as for more traditional teaching.

References:

Freeman et al. 2014. <http://www.pnas.org/content/111/23/8410.full>

Panel 2

Tema: Akademisk litteracitet

Presentatörer:

Emma Wikberg och Stefano Bonetti: Evidensbaserad undervisning: Deliberate Practice

Abstract: Sedan två år tillbaka använder vi undervisningsmetoden Deliberate Practice på en av Fysikums kurser.

Det är ett studentaktiverande undervisningsformat, baserat på väl understödd kunskap från kognitions- och inlärningsforskning, och syftet har varit att testa vilken inverkan ett evidensbaserat upplägg kan ha på studieresultaten. Metoden bygger på följande principer: 1) Studenterna kommer förberedda till seminarietillfällena för att klassrumstiden ska kunna utnyttjas maximalt. 2) Föreläsande inslag hålls korta för att

undvika överbelastning av studenternas korttidsminne. 3) En stor del av seminarietiden ägnas åt problemlösning i mindre grupper, under kontinuerlig feedback från läraren. Uppgifterna utformas för att vara lagom utmanande och baseras på studenternas förberedelsearbete och det nya material som presenteras i klassrummet.

Våra erfarenheter från försöket är mycket goda, och vi vill gärna dela med oss av:

- Hur seminarierna är upplagda.
- Hur vi gått tillväga för att dela in studenterna i grupper.
- Hur vi fått studenterna att förbereda sig inför seminarierna.
- Hur lärare och studenter har upplevt kursupplägget.
- Erfarenheter av co-teaching (att vara två lärare i klassrummet).

Referenser:

<http://science.sciencemag.org/content/332/6031/862>

http://www.cwsei.ubc.ca/resources/files/CourseTransformationGuide_CWSEI_CU-SEI.pdf

Christina Anevall: När vi målen? Om akademisk litteracitet på en introduktionskurs

Abstract:

I dagens omfattande och mangfacetterade högre utbildning är det, enligt forskare, svårt att göra antaganden om studenternas akademiska litteracitet, dvs deras läsande och skrivande inom denna specifika kunskapsbyggnade miljö. Därmed är också utformningen av framför allt introduktionskurser en komplicerad uppgift. Syftet med denna studie är att undersöka studenters uppfattning av sitt akademiska läsande och skrivande i en grundkurs som är särskilt utformad att introducera och utveckla dem i just dessa färdigheter. När vi målen? Vilka styrkor och svagheter kan identifieras? Finns det utrymme för förändringar och förbättringar? En enkätstudie till studenterna, i vilken gavs möjlighet att svara på både slutna och öppna frågor, genomfördes i direkt anslutning till kursen. Svaren ger fördjupad kunskap och en mer komplex bild av kursen.

Studiens resultat visar att majoriteten av studenterna uppfattar att de under kursen gått och förbättrade både sitt akademiska skrivande och läsande. Kursen ger därför de förväntade resultaten med det går också att argumentera för vissa förändringar för att utveckla kursen ännu mer. Kursens upplägg och genomförande kan därmed inspirera andra ämnen/utbildningar.

Referenser:

Blåsjö, M (2004) Studenters skrivande i två kunskapsbyggande miljöer. Diss. Stockholms universitet.

Murray, Niel & Shashi Nallaya (2016) Embedding academic literacies in university programme curricula: a case study, *Studies in Higher Education*, 41:7, 1296-1312.

Strand, Hans (2013) Vetenskaplighet och anställningsbarhet. Om hur den akademiska skrivundervisningens paradox kan hanteras. *Sakprosa* 2(2), 1-18.

Urban Göranson: *Bibl I(o)K Teket – mer digitalpedagogisk verksamhet för att öka kunskap om att söka, hitta och värdera vetenskapliga källor*

Abstract: En av huvuduppgifterna för universitetet är att förmedla kunskap om att hitta och värdera vetenskaplig information. Tillgången till forskningslitteratur är en viktig parametrarna för att ett universitet ska kunna tillhandahålla relevant utbildning. Stockholms universitetsbibliotek har numera fler användare av elektroniska resurser än tryckta böcker. Biblioteket har sedan 2016 satsat på att utöka den pedagogiska verksamheten med digitalt stöd till studenter, forskare och lärare. Här bidrar vi med en presentation som belyser vikten av att understödja övrig undervisning med kunskap och färdigheter som kallas för informationskompetens och digital kompetens med fokus på "blended learning" (blandat lärande). En film som gjorts syftar till att öka studenters kompetens om vad en vetenskaplig källa är, hur de hittar den och hur de tänker kritiskt om hur den används. Tillsammans med Studie- och språkverkstaden har vi tagit fram material med råd och tips om vetenskapligt skrivande för att visa på hur de olika kunskapsdelarna hänger ihop.

Lärdomar

- Vetenskaplig kommunikation är en komplex process, speciellt i digitala medier
- Det finns behov av mer kunskap om hur man hittar vetenskapligt material och kritiskt tänkande
- Vi behöver samarbeta bredare på universitetet för att nå ut och sprida mer kunskap och medvetenhet om hur vetenskapliga källor används

Referenser:

Jisc. (2014). Developing digital literacies. Hämtad 15 november 2017, från <https://www.jisc.ac.uk/guides/developing-digital-literacies>

Koltay, T. (2011). The media and the literacies: media literacy, information literacy, digital literacy. *Media, Culture & Society*, 33(2), 211–221.

<https://doi.org/10.1177/0163443710393382>

Selander, S. & Kress, G.R. (2010). Design för lärande: ett multimodalt perspektiv. Stockholm: Norstedt.

The New London Group. (1996). A Pedagogy of Multiliteracies: Designing Social Futures. Harvard Educational Review, 66(1), 60–93.

<https://doi.org/10.17763/haer.66.1.17370n67v22j160u>

Panel 3

Tema: Kvalitetsutveckling

Titel: *Pedagogiskt kvalitetsutvecklingsarbete som projekt och praktik. Exemplet Historiska institutionen*

Presentatörer:

Margaretha Nordquist: Vad vet vi om våra studenter? Att undersöka och förhålla sig till historiestudenters förväntningar, studie(o)vanor och erfarenheter.

Abstract: Betydelsen av att utgå från studenters förkunskaper och förutsättningar i undervisningen betonas ofta inom pedagogisk forskning. Tidigare forskning inom akademiskt lärarskap har identifierat vissa problemområden inom undervisningen, till exempel svårigheter för lärare att lägga undervisningen på rätt nivå i många gånger mycket heterogena studentgrupper, där skillnaderna kan vara stora mellan olika studenters förkunskaper och färdigheter och därmed mellan deras förmåga att klara sina studier. Akademiska studier bygger på en förväntan på att studenter har vissa förkunskaper och färdigheter. Vad händer om det uppstår ett alltför stort glapp mellan studenternas och lärarnas respektive förståelse av vad akademiska studier innebär och kräver? Vilka konsekvenser får detta för studieresultat, kvalitetsarbete och kursutveckling?

Studenternas skiftande förutsättningar att klara sina studier är något som uppmärksammas i ett pågående kvalitetsutvecklingsarbetet på Historiska institutionen. Den här presentationen handlar om en undersökning av historiestudenters studieförutsättningar, mot bakgrund av historiedidaktisk forskning samt SoTL. Undersökningen är ett försök att få en bild av studenternas förkunskaper eller akademiska erfarenheter när de påbörjar grundutbildningen, vilka generella

språkliga färdigheter de besitter (till exempel när det gäller att läsa vetenskapliga artiklar, skriva akademisk prosa), men också vilken bild studenterna har av akademiska studier när det gäller studietid och studieteknik.

Alf Sjöblom: Kvalitetsutvecklingsarbete i praktiken: Skrivarverkstad för studenter på grundutbildningen i historia.

Abstract: Bakgrunden till detta initiativ är att Historiska institutionen tillsatte en kvalitetsutvecklingsgrupp som i sin rapport framförallt lyfter fram bristande färdigheter i akademiskt läsande och skrivande som orsak till varför studenterna har svårt att klara av sina tentamina och examinationer. Det saknas helt enkelt språkfärdigheter, vilket i förlängningen resulterar i bristfälliga uppsatser, eller ännu värre att studenter hoppar av. Som ett konkret led i det pedagogiska kvalitetsutvecklingsarbetet har medel sökts för att under kommande terminer utveckla en skrivarverkstad för studenter på Historia I och II. Detta bidrag är en presentation av detta projekt som syftar till att stärka studenternas språkliga färdigheter.

Skrivarverkstaden befinner sig fortfarande på utvecklingsstadiet och under VT 2017 genomfördes ett pilotprojekt med tre kurstillfällen vardera för studenter på Historia I och II. Dessa tillfällen har varit frivilliga och öppna för alla antagna studenter på grundutbildningen, tanken är att de skall vara givande oavsett vilken nivå studenterna befinner sig på. En annan utgångspunkt har varit att studenterna inte skall behöva läsa någonting utöver den obligatoriska kurslitteraturen. Projektet bygger också på ett samarbete med studie- och språkverkstaden. Tanken har här varit att studenterna på ett naturligt sätt ska komma i kontakt med denna resurs om det behövs.

Paul Sjöblom: Att anpassa sig till studentunderlaget: Hur genomföra effektiv kvalitetsutveckling inom grundutbildningen på 10-talet?

Abstract: Under femårsperioden 2013-2017 har det på institutionsstyrelsens uppdrag genomförts ett kvalitetsutvecklingsarbete av grundutbildningen på Historiska institutionen. För detta arbete har institutionen också beviljats projektmedel från rektor. Huvudsyftet har varit att skapa en ännu mer effektiv, attraktiv och anpassad men samtidigt kvalitativ historieutbildning – där vi möter allt fler studenter med skiftande akademiska förkunskaper och förutsättningar att klara sina högskolestudier. Utvecklingsarbetet har letts av tillsatta arbetsgrupper, men omfattat och engagerat en stor del av personalen. Det är många känslor och

värderingar närvarande när traditioner och nya erfarenheter och kunskaper bland alla inblandade i utbildningen – utbildningsledare, lärare, forskare och administrativ personal – bryts. Det är också mycket att ta hänsyn till: specifika ämneskunskaper (i historia handlar det om förstå och kunna förklara förändring eller icke förändring över lång tid) ska läras ut parallellt med mer allmänvetenskapliga (det vetenskapliga hantverket) och didaktiska (30-50 procent av studenterna är lärarstudenter). Hänsyn ska också tas till både genomströmningskrav och kvalitetskrav samt till bemanningsönskemål och tillgänglig lärarkader. I detta första bidrag presenteras kvalitetsutvecklingsarbetet övergripande; upplevda förutsättningar och hinder.

Referenser:

Sjöblom, Paul, med bidrag av Magnus Linnarsson, Margaretha Nordquist & Mattias Tydén, "Slutrapport från Arbetsgruppen för kvalitetsutveckling av grundutbildning vid Historiska institutionen, Stockholms universitet", Historiska institutionen, Stockholms universitet, 2017-05-16.

<http://www.su.se/ceul/samverkan/pedagogiska-ambassad%C3%B6rer/pedagogiska-ambassad%C3%B6rer-2016/studenters-f%C3%B6rv%C3%A4ntningar-tr%C3%B6skelomr%C3%A5den-och-undervisningsformer-1.266154>

http://www.su.se/polopoly_fs/1.340996.1501617219!/menu/standard/file/Arbetsgruppen%20f%C3%B6r%20kvalitetsutveckling%20av%20grundutbildningen%20vid%20Historiska%20institutionen%20Stockholms%20universitet%20Slutrapport.pdf

Panel 4

Tema: Object based learning (eng)

Titel: Using art and cultural heritage in object-based learning - best practices?

Presentatörer:

Anna Bortolozzi: *Back to objects: strategies for improving observational skills and independent learning in first year art history students*

Abstract: Art-historical practices in museums and art collections involve intensive examination of objects; nonetheless in the past decades art history as an academic discipline has persistently privileged the visual aspects of art over the material. The prestige accorded to dematerializing approaches to art has largely effected art history education, where digital objects often entirely replace physical objects. This report wishes to present a pedagogical project commenced at the Department of Culture and Aesthetics of Stockholm University with the aim of designing instruction-based seminars in museums and the urban landscape, thus claiming

materiality as an essential component of meaning and interpretation of art. During two academic terms, eight on-site seminars have been introduced as an essential part of the course Art History I. Using an object-based learning approach, a format that combines experiential learning and students-lead group work has been improved. Throughout the activity students perform an analysis of the formal and material properties of a selected number of objects with the aid of an observation scheme, also reflecting on the multiple contextual dimensions of the objects. Even if a further evaluation of the forms of students' interactions with objects (and tutors) shall be undertaken, preliminary results show that students' engaging with tangible objects enhances observational skills and support independent learning.

References:

Helen J. Chatterjee, Leonie Hannan, (eds), Engaging the senses: object-based learning in higher education, Ashgate 2015

Michael Yonan, "Towards a Fusion of Art History and Material Culture Studies", West 86th: A Journal of Decorative Arts, Design History, and Material Culture, vol. 18, n. 2 (Fall-Winter 2011), pp. 232-248.

Catherine Speight, Jos Boys, Anna Boddington (eds), Museums and Higher Education Working Together. Challenges and Opportunities, Ashgate 2013

David Kolb, Experiential Learning: Experience as the Source of Learning and Development, Pearson 1984

Magdalena Holdar: See first and read later! How object based learning can stimulate student understanding of scientific text.

Abstract: Teaching in arts studies trains the students' ability to interpret images, art objects and artifacts. Our goal is to develop a language that describes the material and its relevance - not just how it looks, but also what it does and means. But despite this, many students seem to be hesitant about the material. They seem to be much more at ease when addressing text than images and when reasoning about the meaning of a text than about image material. My presentation shows how object-based learning (OBL), along with text analysis, can strengthen students' confidence in the objects they study and trust in their own observations. In my teaching I have developed different seminar formats about the relationship between object and text. In line with OBL, the object has been at the center, while the students' reading was more or less emphasized in the seminar instructions. The results indicate that an initial examination of the objects, rather than images of them, results in greater independence. In addition, OBL seems to strengthen the students' understanding of the literature. In cases where the literature can be clearly linked to the objects, the

students' discussion of the texts is more initiated and reflected. Object-based learning thus seems to both favor independent reflection and give students scientific self-confidence.

- OBL strengthens student trust in objects as sources of information.
- A methodological examination of objects generates greater independence vis-à-vis scientific texts.
- Spending a lot of time on the object survey is crucial for the students' confidence in their ability to make relevant observations.

References:

Helen J Chatterjee & Leonie Hannan (2015) Engaging the Senses: Object-Based Learning in Higher Education.

https://books.google.se/books/about/Engaging_the_Senses_Object_Based_Learnin.html?id=dG_nCgAAQBAJ&redir_esc=y

Jennifer L. Roberts (2013) The Power of Patience: Teaching students the value of deceleration and immersive attention, Harvard Magazine, Nov-Dec, 40-43.

https://www.holycross.edu/sites/default/files/files/centerforteaching/the_power_of_patience_havard_magazine.pdf

Shari Tishman (2008) The Object of Their Attention, Teaching Students to Think, February, Volume 65, Number 5, 44-46.

<http://www.ascd.org/publications/educational-leadership/feb08/vol65/num05/The-Object-of-Their-Attention.aspx>

Hedvig Mårdh: Cultural heritage as a university education resource

Abstract: In 2014-2016, the project Cultural Heritage was carried out as a university education resource at Uppsala University. The project aimed at further developing and further professionalizing the use of cultural heritage and cultural environments in teaching at the university. Within the project, thirty-one interviews were conducted with teachers and staff at museum institutions, an educational course for teaching staff was developed and offered as continuing education, tips and ideas were published via social media and a wide range of networking and workshops were conducted. In the interviews and in their own reflective texts, the teachers tell us that in the cultural heritage there are opportunities to teach and learn about skills, but also train critical thinking, theory, scientific methods and approaches. Students also have the opportunity to practice internship and skills in the encounter with the cultural heritage. The experiences of the interviewed teachers and cultural heritage institutions are in line with international research which emphasized these issues and

demonstrated good results in the use of cultural heritage in university education (eg Boddington & Speight, 2013, Chatterjee & Hannan, 2015, Falk & Dierking 2000 Hooper-Greenhill 1999). Based on the experience of the project and the material gathered, we are discussing some of the difficulties and opportunities that we see by teaching through cultural heritage in a university pedagogical context.

References:

Boddington, Anne & Speight, Catherine (red.) (2013). Museums and higher education working together: challenges and opportunities. Farnham, Surrey: Ashgate
Chatterjee, H.J. and Hannan, L. eds, 2015. Engaging the Senses: Object-Based Learning in Higher Education. Surrey: Ashgate Publishing, Ltd.
Hooper-Greenhill, E. 1999. The Educational Role of the Museum. London: Routledge.
Falk, J. H., and Dierking, L. D., 2000. Learning from museums: Visitor experiences and the making of meaning. Altamira: Altamira Press.
Rodéhn, C. and Mårdh, H. (2016). Kulturarvet som högskolepedagogisk resurs vid Uppsala universitet 2014-2016. Rapport med rekommendationer.

Panel 5

Titel: IKT och Flipped pedagogik

Presentatörer:

Hugues Engel: Att väcka lust och intresse för fransk fonetik med omvänt klassrum

Abstract: "Fonetik" är en delkurs i allmän och fransk fonetik som ingår i kursen Franska I vid Romanska och klassiska institutionen (Stockholms universitet). I många år hade denna delkurs getts i föreläsningsform. 2015 började jag genomföra den med omvänt klassrum ('flipped classroom'). Syftet var att väcka lust och intresse för fonetik hos fler studenter.

Omvänt klassrum innebär att studenterna börjar med att titta på videoinspelade föreläsningar hemifrån. På delkursen Fonetik har studenterna tillgång till videomaterialet på lärplattformen Scalable Learning. Denna plattform gör det möjligt att lägga in frågor (t.ex. flervalsfrågor) i videorna så att studenterna kan testa sina kunskaper medan de tittar på videorna. De måste besvara dessa frågor för att få titta vidare på filmerna. Studenternas svar syntetiseras automatiskt i en lättöverskådlig översikt som hjälper läraren att identifiera aspekter som hen behöver återkomma till under lektionen. Lektionstiden ägnas åt kunskapsfördjupande aktiviteter såsom diskussioner och tillämpningsövningar.

Analysen av 235 kursutvärderingar från perioden HT2013–VT2017 visar att det nya kursupplägget har mottagits väl av studenterna. Efter implementeringen av omvänt klassrum ökade den genomsnittliga andelen studenter som tycker att kursen har varit stimulerande och intresseväckande i hög eller ganska hög grad från 73 % till 89 %, vilket motsvarar en ökning på 22 % (16 procentenheter). Andelen studenter som tycker att lektionerna har haft utrymme för givande studentaktivitet i hög eller ganska hög grad ökade med 35 %.

Implementeringen av omvänt klassrum på delkursen Fonetik har alltså haft en positiv effekt på studenternas intresse för ämnet. Detta beror förmodligen till stor del på att lärandet blivit mer effektivt och stimulerande. Efter denna positiva erfarenhet har jag börjat använda omvänt klassrum i mina andra kurser.

Referenser:

Braseby, A. M. (2014). The Flipped Classroom. Idea Paper, 57.

<<http://files.eric.ed.gov/fulltext/ED565291.pdf>>.

Nouri, J. (2016). The flipped classroom: for active, effective and increased learning – especially for low achievers. International Journal of Educational Technology in Higher Education, 13:33.

Jalal Nouri, Fredrik Aspling, Ken Larsson: Erfarenheter av att utföra Flipped Classroom på en metodkurs.

Abstract: Vi skulle vilja presentera våra erfarenheter av att utföra Flipped Classroom på en metodkurs. Flipped Classroom har tillämpats och utvecklats under ett flertal kursomgångar. Vetenskapliga metoder har använts för att studera hur det har mottagits av studenter. Detta inkluderar regelrätta djupintervjuer med studenter, enkäter och observationer. I detta sammanhang vill vi presentera våra erfarenheter generellt och i synnerhet gällande fördjupade möjligheter till formativ återkoppling som följer med tillämpningen av Flipped Classroom. Vi presenterar också studenters uppfattningar av Flipped Classroom.

Frågor att diskutera:

Vilka är utmaningarna med flipped classroom?

Hur kan utmaningarna adresseras?

Varför traditionella föreläsningar?

För- och nackdelar med Flipped classroom?

Referenser:

Nouri, J. (2016). The flipped classroom: for active, effective and increased learning—especially for low achievers. *International Journal of Educational Technology in Higher Education*, 13(1), 33.

Roland Almqvist och Simon Claesson: Ett utvecklingsprojekt för undervisningspedagogik i stora undervisningsmiljöer

Abstract: På våren 2015 inledde vi ett samarbete med kolleger från Data- och systemvetenskapliga institutionen (DSV) vid Stockholms universitet och som handlar om hur vi kan utveckla vår pedagogik i undervisningen. Både vi vid Företagsekonomiska institutionen och DSV brottas i vardagen med utmaningar som väldigt stora undervisningsmiljöer för med sig (400-600 studenter). Vårterminen 2015 lyste vår rektor Astrid Widding Söderbergh ut medel för projekt inom universitetet som gynnar pedagogisk utveckling och samarbete mellan universitetets institutioner. Vi, tillsammans med DSV, sökte därmed medel från denna utlysning och erhöll 500 000 kr av rektor för utveckling av pedagogik i stora undervisningsmiljöer.

Projektets fokus har varit på att förbättra studenternas lärande genom att effektivisera och digitalisera undervisningen genom att utnyttja olika tekniker i den såsom mer interaktiv kurshemsida, inspelade sammanfattande videos av föreläsningar men även att utnyttja tekniker som stöttar ett bättre lärande för studenterna i själva föreläsningssalen (flip-the-classroom). Pilotfall i projektet har varit kursen i "Ekonomistyrning II" med ca 500 studenter. Projektet kom att genomföras i tre steg:

1. Införa sammanfattande videos till föreläsningarna.
2. Införa ny interaktiv lärplattform.
3. Införa flip-the-classroom pedagogiken.

I denna presentation kommer vi att beskriva hur projektgruppen har arbetat. Vi kommer också att redogöra för resultaten av projektet. Data utgörs bland annat av kursutvärderingar och tentaresultat.

Panel 6

Tema: Bedömning

Presentatörer:

Petra Lindfors och Ewa Mörtberg: Att organisera för lärande i det självständiga arbetet

Abstract: Det självständiga arbetet, eller uppsatsarbetet, kan involvera flera utmaningar för studenter såväl som för lärare. Utmaningarna kan omfatta allt från val av problemområde och avgränsningar till att identifiera uppsatshandledare och hitta tid för att påbörja det egna självständiga arbetet mellan andra parallella utbildningsinslag. Inom ramen för en professionsutbildning har det självständiga arbetet om 30hp på avancerad nivå länge varit indelat i två delar om 7,5hp + 22,5 hp. De inledande 7,5hp har genomförts inom ramen för en löst sammanhållen delkurs med syfte att ge studenter möjlighet att med lärarstöd i seminarier identifiera område och sedan examineras genom enbart en skriftlig problemformulering. Tidigare erfarenheter har tydliggjort att genomströmningen är låg vilket har konsekvenser för studenternas lärande och studiesituation, för genomströmning och för lärarnas psykosociala arbetsmiljö. Andra utbildningar har haft liknande utmaningar och exempelvis ökat graden av studentaktivering antingen i seminarieform och/eller via nätbaserade kanaler. I syfte att främja studenternas lärande och deras möjligheter att fullgöra utbildningen inom givna tidsramar samt tydliggöra ramvillkoren vidtog ett utvecklingsarbete. Utöver en allmän introduktion till vetenskaplig kommunikation och forskningsprocess medförde utvecklingsarbetet en reviderad delkurs med utgångspunkt i det studentaktiverande seminariet och det konstruktivt kritiska och nyfikna samtalet med avslutande muntlig såväl som skriftlig examination samt med genomgående egenreflektion kring möjligheter, hinder och lärande under delkursens gång. Förändringen har synliggjort problem inom andra delar av utbildningen samt resulterat i en kraftigt ökad genomströmning där merparten av studenterna numera fullgör kursen inom given tid--något som ställer krav på organisationen att möta upp.

Amos Owen Thomas: Can grading be made painless? Benefits and challenges of assessment rubrics

Abstract: Rubrics offer a way of translating assessment criteria into a tangible form that students can understand as well as that facilitates lecturers in grading. Furthermore it also provides systematic feedback, and reduces their complaints of unfairness borne out of lack of clarity of why a grade was awarded. This presentation aims to discuss the benefits and challenges of implementing rubrics, and illustrate these with examples from a particular course at the business school.

References:

University of New South Wales: <http://teaching.unsw.edu.au/assessment>

University of Wisconsin – Stout:

<http://www.uwstout.edu/soe/profdev/rubrics.cfm#reports>

York University: <http://teachingcommons.yorku.ca/resources/academic-standards-policies-guidelines-and-templates/#Grading>

Fia Andersson och Diana Berthén: *Collective remembering – möjlighet till synliqgörande av en förändrad bedömningspraktik*

Abstract: Bedömning av kunskapsutveckling har länge varit lågprioriterat i grund- och gymnasiesärskolan. Enkla uppgifter med ett minimum av variation har tenderat att fragmentarisera undervisningen och lett till en förenklad bedömningspraktik. Nuvarande läroplaner innebär krav på mer komplexa bedömningspraktiker - dock saknas fördjupade uppföljningsstudier.

Tillsammans med studenter verksamma i grund- och gymnasiesärskolan genomfördes vårterminen 2017 en studie inom speciallärarutbildningen, specialisering mot utvecklingsstörning, för att undersöka förändringar över tid i grund- och gymnasiesärskolans bedömningspraktiker.

Studien inspirerades av tidigare arbeten med grupsamtal inom ramen för Collective remembering (Konkola, 2000; Berthén, 2007; Berglund & Lindberg, 2015). Samtalen genomfördes med studenterna under ledning av två lärare/forskare. En tidslinje, som visualiserade den kronologiska ordning i vilken deltagarna anstälts i särskolan, användes som redskap för att organisera samtalet där korta berättelser fokuserade lokala förhållanden gällande bedömning och bedömningsredskap i särskolans undervisning. Studenterna genomförde därefter grupsamtal på motsvarande sätt med kollegor på sina arbetsplatser. Analysarbetet genomfördes gemensamt utifrån en verksamhetsteoretisk ansats och innehållet organiserades kronologiskt.

Lärdomar av projektet:

- studenterna kunde urskilja tydliga spår av kvarvarande traditioner och även skönja förändringar som skett i samband med läroplansreformerna.
- studenterna uttryckte att genomförandet av Collective remembering med kollegor erbjöd ett redskap att tillsammans utforska den egna praktiken och tydliggjorde behovet av kollegialt utvecklingsarbete.

Referenser:

Berglund, I., & Lindberg, V. (2013). "Tools for assessment in Swedish upper secondary apprenticeship: what do they assess?" "At the 10th JNET Conference. Researching Policy and Practice in Vocational Education and Training. Worcester College, Oxford, July 5-7 2013.

Berthén, D. (2007). Förberedelse för särskildhet. Särskolans pedagogiska arbete i ett verksamhetsteoretiskt perspektiv. Karlstad: Karlstad universitet. Doktorsavhandling.

Konkola, R. (2000). Yhteismuistelu työyhteisön historiaan liittyvän aineiston keräämisen välineenä [Gemensam historiebildning som redskap för datainsamling om arbetsenhetens historia]. Tutkimusraportteja No. 3. Helsingin yliopisto, Kasvatustieteen laitos, Toiminnan teorian ja kehtävän työtutkimuksen yksikkö. Helsingin yliopisto.

Wertsch, J.V. (2002.) Voices of Collective Remembering. Cambridge: Cambridge University Press.

Panel 7

Tema: Active learning (eng)

Presentatörer:

Iñaki Rodríguez Longarela: Using clickers to measure student engagement

Abstract: The use of clickers as a teaching tool has nowadays an extended use in lectures with the main objective of engaging students and promoting active learning. Platforms like mentimeter, Kahoot and Socrative have facilitated their expansion. As it turns out, this tool can also help measuring important elements of student behavior as attention and attendance in a systematic way. This paper presents a methodology to extract this information. In addition, using data gathered during six editions of a large-enrollment bachelor course, we measure the evolution of our proxies for attendance and attention over the life of a lecture and a course. In addition, the impact of a gamification attempt in the form of a contest in such important variables is examined.

References:

Caldwell, Jane E. "Clickers in the large classroom: Current research and best-practice tips." CBE-Life sciences education 6.1 (2007): 9-20.

Keough, Shawn M. "Clickers in the Classroom: A Review and a Replication." Journal of Management Education 36.6 (2012): 822-847.

Thomas Thersleff Promoting active learning with interactive visual aids in the lecture component of a specialized graduate-level chemistry course.

Abstract: There is strong evidence that introducing active learning techniques in STEM courses can lead to lower failure rates and improved knowledge retention (Freeman et al., 2014; Mazur, 2009). However, many relevant studies focus on undergraduate or introductory-level courses (Michael, 2006). Introducing active learning techniques into specialized graduate-level courses is not as well documented and carries some unique challenges due to the highly abstract nature of the subject material. In this contribution, I explore two avenues I recently tested to improve the lecture component of an advanced Inorganic Chemistry course. Both of these approaches involve heavy use of visual aids to convey highly abstract concepts in an intuitive and concrete manner. The first approach uses interactive Matlab code known as “Live Scripts” to provide the students with an intuitive understanding of the Fourier Transform. The second approach employs an interactive, custom-built Graphical User Interface (GUI) in the lecture that allows the students to simulate a Scanning Transmission Electron Microscope. I will discuss some of the challenges I faced implementing these techniques and report my observations about how they help transform passive belief into active knowledge.

References:

- Freeman, S., Eddy, S. L., McDonough, M., Smith, M. K., Okoroafor, N., Jordt, H., & Wenderoth, M. P. (2014). Active learning increases student performance in science, engineering, and mathematics. *Proceedings of the National Academy of Sciences*, 111(23), 8410–8415. <https://doi.org/10.1073/pnas.1319030111>
- Mazur, E. (2009). Farewell, Lecture? *Science*, 323(5910), 50–51. <https://doi.org/10.1126/science.1168927>
- Michael, J. (2006). Where’s the evidence that active learning works? *Advances in Physiology Education*, 30(4), 159–167. <https://doi.org/10.1152/advan.00053.2006>

Amos Owen Thomas: *Getting students to teach themselves? Participative graduate seminars*

Abstract: When seminars typically involve some combination of lecturer-led discussion or student presentations, there might be much passivism from the class for lack of sufficient incentive. Through deliberate design of content and assessment, seminars at graduate-level can be largely student-led and involve all participants in the deliberations. Utilising experience from a graduate level course in business, this presentation will illustrate how seminars were made highly participative.

References:

Kolb, A. Y., & Kolb, D. A. (2005). Learning styles and learning spaces: Enhancing experiential learning in higher education. *Academy of management learning & education*, 4(2), 193-212.

Boyatzis, R. E. (2008). Competencies in the 21st century. *Journal of management development*, 27(1), 5-12.

Panel 8

Tema: Lärarkompetens

Presentatörer:

Katrin Lainpelto: *Lärlärlagens betydelse vid reformimplementering*

Abstract: Bakgrund: Juridiska institutionen vid Stockholms universitet har av Fakultetsnämnden givits i uppdrag att införa den s.k. Stockholmsmodellen, som syftar till att stärka studenternas kritiska och vetenskapliga förhållningssätt. Erfarenhet visar dock att reformarbeten inom utbildningsorganisationer är svåra att genomföra. Detta har lett till ett ökat intresse för att studera lärares sociala kontexter och forskningen visar att lärares sociala nätverk är en kritisk framgångsfaktor i en reformprocess.

Syfte: Syftet är att undersöka hur lärares samarbeten inom ramen för lärlärlag kan påverka reformimplementeringar inom en utbildningsorganisation.

Metod: Inom ramen för undersökningen har en enkätstudie genomförts där lärare vid Juridiska institutionen har ställts frågor om sitt arbete i lärlärlag. Resultaten har analyserats såväl kvantitativt som kvalitativt mot bakgrund av social nätverksteori.

Resultat: Mot bakgrund av lärarnas svar på frågor om t.ex. lärlärlagets aktiviteter, medlemmarnas samförstånd kring målet med undervisningen, nivån av förtroende, respekt och tolerans har tre nätverksstrukturer identifierats: "Väl fungerande", "Fungerande" och "Dysfunktionella" lärlärlag.

Lärare i "Väl fungerande" lärlärlag, dvs. sunda sociala strukturer skattar sina lärlärlags möjligheter att implementera rambeslutet som mycket goda och i majoriteten av dessa lärlärlag har reformarbetet redan inletts. Lärare i "Fungerande" lärlärlag beskriver ett begränsat samarbete och en hög grad av autonomi. I dessa lärlärlag är utsikten för en framgångsrik implementering mindre goda. Risker är att lärarna utvecklar olika och individuella praktiker. Lärare i "Dysfunktionella" lärlärlag beskriver en bristande samsyn och ett begränsat (ofta obefintligt) samarbete. I dessa lärlärlag är utsikterna för en framgångsrik implementering nästintill obefintliga. Detta visas

också av att majoriteten av lärarlagen inte ens har inlett ett reformarbete. Däremot ger dessa lärare uttryck för ett stort engagemang inför ett förändringsarbete men att hierarkiska strukturer och en traditionell syn på undervisningens mål verkar begränsande. Dessa lärare ger även uttryck för att den osunda sociala strukturen påverkar deras arbete, motivation och välmående, vilket kan betecknas vara ett allvarligt arbetsmiljöproblem.

Ett annat resultat är de individuella lärarna beskriver kursföreståndarna som s.k. "gate keepers". Lärarna uttrycker att lärarlagens arbete till stor del färgas av kursföreståndarnas syn på rambeslutet och dess implementering och att den information som når lärarna är starkt färgad av kursföreståndarnas personliga åsikter. Dessutom kan den sociala kontrollen i nätverksstrukturerna, i förening med hierarkiska inslag, skapa outtalade krav på konformitet. Studien rekommenderar därför ledningen att på ett tydligare sätt involvera hela lärarkollegiet i reformprocessen och inte endast förlita sig på att det råder en samsyn bland kursföreståndarna kring rambeslutet och dess införande.

Sammanfattande punkter:

- # Lärarlagens funktionalitet är en kritisk framgångsfaktor för en utbildningsorganisations framgång, särskilt vid reformarbete
- # Olika lärarlagsstrukturer innebär olika utmaningar i organisationen, särskilt vid reformarbete
- # Alla lärare måste aktivt involveras i reformarbetet

Referenser:

- Datnow, A., Teacher Agency in Educational Reform - Lessons from Social Networks Research, *American Journal of Education*, 119(1),(193-201), 2012.
- Heinrich, E., Identifying Groups as a Basis for Academic Development, *Hight Education Research & Development*, 34(5), (899-913), 2015.
- Moolenaar, N.M., A Social Network Perspective on Teacher Collaboration in Schools - Theory, Methodology, and Applications, *American Journal of Education*, 199(1),(7-39), 2012.
- Penuel, W.R, Frank, K.A., Krause, A., *Between Leaders and Teachers - Using Social Network Analysis to Examine the Effects of Distributed Leadership*, I: *Social Network Theory and Educational Change*, (red. Daly, A.J.), Cambridge, Harvard University Press, (159-178), 2010.

Fredrik Oldsjö Att utveckla sakkunnigas förmåga att bedöma pedagogisk skicklighet - erfarenheter från en nationell kurs.

Abstract: Genom ett samarbete mellan flera lärosäten i Sverige har sedan 2010 en nationell kurs för pedagogiskt sakkunniga anordnats vid sex tillfällen (<http://www.swednetwork.se/ny-kurs-for-pedagogiskt-sakkunniga-under-vt-17/>). Kursen riktar sig till personer i akademien som vill utveckla sin förmåga att bedöma pedagogisk skicklighet vid tjänstetillsättning, ansökan om befordran eller ansökan om inplacering i en pedagogisk karriärväg. Drygt 130 deltagare från ett stort antal lärosäten i Sverige har genomgått kursen.

Kursen omfattar två veckors arbete och syftar till att öva deltagarnas förmåga att bedöma underlag i form av en pedagogisk meritportfölj eller motsvarande. Under kursen granskar deltagarna ansökningar och skriver utlåtanden, i samarbete och enskilt. Kursen leds av personer med gedigen sakkunnigerfarenhet som under kursens gång ger deltagarna återkoppling på bedömningar och utlåtanden. Jag kommer under mitt bidrag att kort sammanfatta några erfarenheter som kursledare på kursen och rikta in mig på följande frågeställningar:

- Varför anses pedagogisk skicklighet vara svårt att bedöma?
- Vilka är de vanligaste bristerna i lärares dokumentation av sin pedagogiska skicklighet?
- Vad karaktäriserar ett bra sakkunnigutlåtande?
- På vilka sätt bidrar den nationella sakkunnigkursen till att främja kvaliteten i bedömningen av pedagogisk skicklighet?

Referenser:

- Meizlish, Deborah & Kaplan, Matthew (2008). Valuing and Evaluating Teaching in Academic Hiring: A Multidisciplinary, Cross-Institutional Study. In *The Journal of Higher Education*, Vol. 79, No. 5, pp. 489-512
- Olsson, Thomas & Roxå, Torgny (2013). Assessing and rewarding excellent academic teachers for the benefit of an organization. In *European Journal of Higher Education*, 3:1, pp. 40-61,
- Ryegård, Åsa & Apelgren, Karin & Olsson, Thomas (Red.) Att belägga, bedöma och belöna pedagogisk skicklighet. Uppsala: 2010.
https://gupea.ub.gu.se/bitstream/2077/22232/1/gupea_2077_22232_1.pdf
- Trevitt, Chris & Stocks, Claire (2012). Signifying authenticity in academic practice a framework for better understanding and harnessing portfolio assessment. In

Evaluation in Higher Education, 37:2, pp. 245-257.

Clas Hättestrand: Stockholms universitets kvalitetssystem för utbildning - nya kvalitetssäkrande aktiviteter och åtgärder

Abstract: Sedan 2017 har Sverige ett nytt nationellt system för kvalitetssäkring av utbildning. Det nya i det nationella systemet är att lärosätena själva ska kunna visa att man bedriver ett systematiskt kvalitetsarbete. Mot bakgrund av detta har rektor vid Stockholms universitet beslutat om ett antal nya kvalitetssäkrande aktiviteter och åtgärder, i syfte att utveckla kvaliteten i utbildningarna och för att visa att universitetet har ett väl fungerande kvalitetssäkringsarbete. Under passet kommer dessa aktiviteter och åtgärder att diskuteras och en plan för genomförandet av dem att presenteras.

Panel 9

Tema: Uppsatshandledning

Presentatörer:

Sara Packalén, Sama Agahi, Mattias Högström: Skrivarseminariet - en färdighetskurs för studenter på Teoretisk filosofi I

Abstract: Skrivarseminariet har getts under fem terminer på filosofiska institutionen på Stockholms universitet. Seminariet ges under den första halvan av kursen i Teoretisk filosofi I som ett komplement till den ordinarie undervisningen. Syftet med seminariet är att utveckla studenternas förmåga att skriva filosofisk text, något som vi har märkt att många studenter har svårt med. Det görs genom att studenterna (1) får lära sig och reflektera kring vad som utmärker välskrivna, akademiska filosofiska texter, (2) får bekanta sig med de vanligaste filosofiska verktygen: Argumentationsanalys, definitioner, motexempel, tankeexperiment, paradoxer och dilemman, (3) får tillämpa dessa kunskaper i konkreta skrivövningar - exempelvis att rekonstruera ett argument ur en text eller att konstruera ett motexempel mot en text, (4) får skicka in kortare filosofiska texter och få feedback från lärare, samt (4) får lära sig hur man strukturerar en filosofisk uppsats samt akribi.

Varje seminarium består av en kortare föreläsning, övningar och en avslutande diskussion. Seminariet är inte obligatoriskt och ger inga högskolepoäng. Seminariet har utvecklats av Sara Packalén, Sama Agahi, Mattias Högström och Emma Wallin som alla är lärare på filosofiska institutionen på Stockholms universitet.

Till seminariet hör en text om filosofiskt skrivande skrivet av oss fyra. Denna text planeras att ges ut på bokförlaget Thales.

Lärdomar och resultat:

- Ungefär hälften av studenterna deltar.
- De som deltar arbetar aktivt med övningarna.
- I kursvärderingar vittnar de som deltagit på seminariet att de har haft stor nytta av seminariet - framför allt övningarna - i sina studier.
- Studenterna tenderar att inte lämna in sina skrivuppgifter för att få feed-back från oss lärare. Som skäl anger de tidsbrist. Det är något som vi vill förbättra.

Referenser:

Baggini, J., & Fosl, P. S. (2011). *The Philosopher's Toolkit: A compendium of philosophical concepts and methods*. John Wiley & Sons.

Martinich, A. P. (2015). *Philosophical writing: An introduction*. John Wiley & Sons.

Dennis Martinsson: Reflektioner om att handleda uppsatser - särskilt examensarbeten inom Juristprogrammet

Abstract: Syftet med mitt bidrag är att diskutera några pedagogiska utmaningar som jag har upplevt gällande handledning av examensarbeten, med utgångspunkt i mina erfarenheter från Juristprogrammet. Tanken är också att inkludera en reflektion rörande vilka tänkbara strategier som kan användas för att hantera de identifierade pedagogiska utmaningarna – såväl på lång sikt (t.ex. inom ramen för en programutbildning) som på kort sikt (framför allt vad jag som handledare kan göra i den konkreta handledningen). Vad jag främst efterlyser är ett samtal med andra universitetslärare, som skulle kunna utmyнна i en slags pedagogisk verktygslåda med instrument för att hantera vissa återkommande pedagogiska problemkomplex. I första hand avser jag att reflektera kring följande frågeställningar:

- Vilka strategier kan vidtas för att förbättra studenternas akademiska skrivfärdigheter? (Detta kan diskuteras både utifrån ett längre perspektiv, såsom inom ramen för en programutbildning, och utifrån ett kortare perspektiv: Hur kan jag som handledare på ett pedagogiskt vis bidra till att förstärka studenternas akademiska skrivande?)
- Hur kan man hantera det faktum att studenterna förväntas kunna "hitta" ett lämpligt ämne att skriva om, när det ibland krävs förhållandevis långtgående undersökningar inom ett område? Här menar jag att det finns ett potentiellt pedagogiskt problem, nämligen kontrasten mellan hur vi i forskarrollen undersöker

huruvida något "är" värt att forska vidare i (tidsåtgång, undersökning av området, identifiera en forskningsfråga, tidigare forskningsinsatser, skriva ansökningar o.s.v.) mot hur vi i handledarrollen i någon mån förväntar oss att studenterna, på egen hand och på kort tid, ska kunna hitta ett lämpligt ämne som är förhållandevis avgränsat. Denna dubbelhet tål att diskuteras i ett pedagogiskt sammanhang.

Referenser:

Dimitrievski, Nick, 'Akademiska för nybörjare. Vägar till ett juridiskt skriftspråk i juristutbildningen', Juridisk Tidskrift, 2013 /14, nr 4, s. 755–775.

Wilhelmsen, Lars Skjold, 'Utformning av oppgaver', i, Wilhelmsen, Lars Skjold (red.), Juridisk fagdidaktikk. Med vekt på studentenes læring., Fagbokforlaget, 2014, s. 153–170.

Eklund Heinonen, Maria & Sköldvall, Kajsa, 'Nu har vi ett gemensamt språk – om ämnesintegrerad undervisning i akademiskt skrivande', Högre utbildning, vol. 5, nr 2, 2015, s. 133–138.

Heli Tissari: Studenterna bryr sig mycket om sina arbeten: Om tidsplanering gällande studenternas självständiga arbeten på engelska institutionen

Abstract: Jag ska berätta om en enkät för att kartlägga hur BA-, lärar- och MA-studenterna i engelska på Stockholms Universitet planerar den tid som de använder för att skriva sina självständiga arbeten. Skälet till att jag skrev enkäten och bad två grupper av studenter svara den var att tiden när de skriver sina arbeten är så begränsad, bara en termin.

Jag ska först berätta om vilka slags studier andra har skrivit om handledning och tidsplanering rörande motsvarande arbeten. Det har skrivits både om vad lärare och studenter tycker om detta, men det verkar att detta inte har studerats mycket och att man vanligtvis närmar sig frågeställningen mera från lärarnas än studenternas sida.

Sedan ska jag fortsätta med hurdan enkäten blev och med mina resultat. Kort sagt planerar en student vanligtvis sina tidsanvändning efter att ha träffat sin handledare för första gång. Hen har dock inte någon särskilt klar bild av hur allt borde gå till. Det är viktigt för studenten att veta att handledaren bryr sig om hens arbete. En handledare däremot brukar investera mera i tidsplanering om det gäller en högre uppsats.

Referenser:

Acker, Sandra, Tim Hill & Edith Black. 1994. Thesis supervision in the social sciences: Managed or negotiated? *Higher Education* 28: 4, 483–498.

Anderson, Charles, Kate Day & Paul McLaughlin. 2008. Student perspectives on the dissertation process in a masters [sic] degree concerned with professional practice. *Studies in Continuing Education* 30: 1, 33–49.

Harrison, Margaret E. & W. Brian Whalley. 2008. Undertaking a dissertation from start to finish: The process and product. *Journal of Geography in Higher Education* 32: 3, 401–418.

Snowball, Jan, Kath Ross & Kathy Murphy. 1994. Illuminating dissertation supervision through reflection. *Journal of Advanced Nursing* 19, 1234–1240.

Panel 10

Tema: Educational technology (eng)

Presentatörer:

Martin Henkel, Ilia Bider, Erik Perjons: *Apprenticeship Simulation for Case Based Learning - Experiences from Case Reuse*

Abstract: Apprenticeship simulation (AS) is the use of multimedia material to simulate a situation where the student is learning by being an apprentice. For example, recorded interviews and fictitious documents can be used in the simulation. AS accompanied with case reuse addresses two important educational challenges that student face: (a) getting practical skills useful in their future working life; (b) getting a holistic view on a discipline, from a set of courses taught in a program.

AS was implemented in five courses, out of which four courses reuse the same case material. AS has shown positive effects on student's engagement in the courses and on learning outcomes. Moreover, the reuse of cases was deemed by students to increase their learning efficiency and facilitating them to understand the connection between different courses. From a teacher perspective the reuse of case material, although initially deemed difficult, turned out to be both cost-efficient and versatile.

References:

Henkel M., Bider I., Perjons E., Mårtensson, F., Zainali, M.: Reusing Cases for Teaching Enterprise Modelling – Feasibility Study and Reality Check. 5th Symposium on

Conceptual Modeling Education (SCME'15), International conference on conceptual modelling (ER'17), CEUR proceedings, Vol-1954, pp 4-14, 2017.

Bider, I., Henkel, M., Kowalski, S., Perjons, E.: Simulating Apprenticeship using Multimedia in Higher Education: a Case from the Information Systems Field. *Journal of Interactive Technology and Smart Education*, 12(2), Emerald group publishing, 2015.

Bider, I., Henkel, M., Kowalski, S., Perjons, E.: Technology Enhanced Learning of Modeling Skills in the Field of Information Systems. *International Conference on Information Systems (ICIS'15)*, IADIS Press, 2015.

Bider I., Henkel M., Kowalski S., Perjons E.: Reuse of Simulated Cases in Teaching Enterprise Modelling. In *Advanced Information Systems Engineering Workshops (CAISE'15)*, *Advances in Conceptual Modeling, Lecture Notes in Computer Science*, Springer, 2015.

Bider, I., Henkel, M., Kowalski, S., & Perjons, E. Teaching Enterprise Modeling Based on Multi-media Simulation: A Pragmatic Approach. *MCETECH Conference on e-Technologies*, Springer, 2015.

Shu-Nu Chang Rundgren: *The application of digital technology in higher education teaching practice and research*

Abstract: Our society today is dominated by digital technology and the related social media and equipment. How to apply digital technology in higher education to enhance our teaching practices needs to attention and research based evidence. In this I will discuss and ask the following questions:

- (1) What are the challenges identified in your teaching practices?
- (2) Have you known any digital technology can help you tackle the challenges?
- (3) Do you like to conduct some research on providing evidence for your above-mentioned solutions?
- (4) Do you like to join any higher education advanced course to focus on research development related to digital technology and higher education?

References:

Chen, Chao-Hsiu. 2008. "Why Do Teachers Not Practice What They Believe regarding Technology Integration?" *The Journal of Educational Research* 102 (1): 65–75. doi:10.3200/JOER.102.1.65-75.

EC (European Commission). 2006. "Recommendation of the European Parliament and the Council of 18 December 2006 on Key Competences for Lifelong Learning." *Official Journal of the European Union* 30: L394/310.

EC (European Commission). 2014. The International Computer and Information Literacy Study (ICILS). Main Finding and Implications for Education Policies in Europe. http://ec.europa.eu/education/library/study/2014/ec-icils_en.pdf.

Ferrari, Anusca. 2012. Digital Competence in Practice: An Analysis of Frameworks. Seville: Joint Research Centre. <http://ftp.jrc.es/EURdoc/JRC68116.pdf>.

Keengwe, Jared, Grace Onchwari, and Patrick Wachira. 2008. "Computer Technology Integration and Student Learning: Barriers and Promise." *Journal of Science Education and Technology* 17 (6): 560–565. doi:10.1007/s10956-008-9123-5.

Juliana Domina: Gender socialisation of students: extrapolation of Swedish experience into higher education in Ukraine

Abstract: In recent decades Ukrainian society undergoes substantial change in the understanding and legitimising of gender relations. By the process of regulation of gender relations are somehow involved all social institutions. However, analysis of the actual practice of domestic research shows that currently there is no productive experience of the process of gender socialisation of students, it is its spontaneous development outside the targeted managed pedagogical impact, which requires finding scientifically grounded theoretical propositions on possibilities to influence this process during training and educational activities.

Knowledge of international experience in regulating the process of gender socialisation of students, and extrapolating this experience in higher education in Ukraine, could substantially help in the formation of students in the modern egalitarian gender representations, free of traditional gender stereotypes and focus on implementation of the principle of equal rights and opportunities for both sexes. It is, above all, the Scandinavian countries, particularly Sweden, which is considered one of the world leaders in gender equality, according to the World Economic Forum (the Global Gender Gap Index of the World Economic Forum).

The aim of research was to find out the content and features of gender socialisation of students in institutions of higher education in Sweden, the Swedish isolate positive ideas, experiences and perspectives of their implementation in the Ukrainian system of higher education.

To achieve the goal were solved the following problem:

- Analyse the state of knowledge of gender socialisation problems of students in higher education in Sweden.
- To conduct a retrospective analysis of gender socialisation in Swedish universities.

- Identify the main content, forms and methods of gender socialisation of students in institutions of higher education in Sweden.
- Outline possibility of extrapolating the Swedish experience of gender socialisation of students in higher education in Ukraine.

References:

Olga Rasskazova, professor of social sciences, Kharkiv humanitarian-pedagogical academy, Kharkiv, Ukraine

Tatiana Isaeva, director of Gender museum of Ukraine, Kharkiv, Ukraine

Panel 11

Tema: IKT och lärande

Presentatörer:

Hugues Engel: *Mer skärmtid för Romklass lärare: ett pedagogiskt ambassadörsprojekt med syfte att utveckla användningen av IKT inom undervisningen*

Abstract: Syfte: Det pedagogiska ambassadörsprojektet "Mer skärmtid för Romklass lärare" syftade till att främja vidareutvecklingen av lärarnas digitala kompetens vid Romanska och klassiska institutionen. Närmare sagt var syftet att hjälpa lärarna vid Romklass att utveckla den digitala kompetensens olika dimensioner:

- den didaktiska digitala kompetensen (som gör det möjligt att bedöma när digitala lärresurser kan eller bör användas)
- den tekniska digitala kompetensen (lärarnas "IT-vana")
- samt den teoretiska digitala kompetensen (det vill säga kunskapen om forskningen om IT och lärande).

Vad som genomförts: Inom ramen för detta projekt har det anordnats en lunchseminarieserie om användning av digitala lärresurser vid institutionen. För att kunna utveckla den digitala kompetensens olika dimensioner har seminarierna varit både praktiska och teoretiska. En metodportal som presenterar olika undervisningsmetoder baserade på användningen av IKT (med särskilt fokus på omvänt klassrum) är under uppbyggnad.

Resultat: Seminarserien har bidragit till att sprida kunskaper om och väcka diskussioner kring användningen av IT-baserade pedagogiska metoder. Användningen av digitala lärresurser har blivit ett ämne som har tagits upp i olika

fora vid Romanska och klassiska institutionen, såsom lärarmöten och institutionskonferenser. Ett antal lärare är nu engagerade i olika pedagogiska utvecklingsprojekt med ett IKT-inslag.

Några lärdomar och råd: Tidigare hade Romanska och klassiska institutionen inga institutionaliserade pedagogiska seminarier för sina samtliga lärare. Detta projekt har visat att det finns ett intresse för att diskutera pedagogiska frågor. Lunchseminarier har varit ett bra forum för detta, då de har möjliggjort att med jämna mellanrum samla lärare trots deras fullspäckade schema.

Referenser:

Käck, A. & Männikkö-Barbutiu, S. (2012). Digital kompetens i lärarutbildningen. Lund: Studentlitteratur.

McGrath, C., Barman, L., Stenfors-Hayes, T., Roxå, T., Silén, C., & Laksov, K. B. (2016). The Ebb and Flow of Educational Change: Change Agents as Negotiators of Change. *Teaching & Learning Inquiry*, 4(2), 1-14.

Tore Nilsson: Mobilt lärande som pedagogisk resurs i campusförlagd lärarutbildning

Abstract: Syfte: Det pedagogiska ambassadörsprojektet "Mobilt lärande som pedagogisk resurs i campusförlagd lärarutbildning" syftade till att undersöka och utveckla former för mobilt lärande, framför allt genom flipped classroom. Vad som genomförts: Projektet initierades genom en kartläggning av ISD:s lärares attityder till digitala verktyg samt deras upplevda behov när det gäller utveckling av digital kompetens. Inom ramen för projektet har sedan dels gemensamma seminarier hållits med ISD:s hela lärargrupp, där lärarna fått tillfälle att bekanta sig med teoretiska ramverk för aktivt lärande och formativ undervisning, dels ämnesvisa workshopar där lärarna fått prova på att producera egna filmer. Tillfällen har också givits för ämnesdidaktisk reflektion kring användningen av digitala verktyg i professionsutbildning.

Resultat: ISD:s lärare kan nu antas besitta en högre grad av medvetenhet och kunskap om möjligheter och begränsningar när det gäller pedagogisk användning av digitala verktyg. Flera lärare har börjat använda flipped classroom i hela eller delar av sina kurser. Fler lärare använder också andra verktyg för formativ återkoppling. Några lärdomar och råd: Att implementera pedagogiskt utvecklingsarbete är tidskrävande och förändringar behöver kunna göras över tid. I universitetskontexten

med stor pedagogisk frihet, men med hårt reglerade kursplanerutiner, krävs stor uthållighet och framförhållning för att kunna realisera idéer.

Referenser:

Abeysekera, L. & Dawson, P. (2014). Motivation and cognitive load in the flipped classroom: definition, rationale and a call for research. *Higher Education & Development* 34(1): 1–14.

Hung, H-T. (2015). Flipping the classroom for English language learners to foster active learning. *Computer Assisted Language Learning* 28(1): 81–96.

European Commission (2017). The state of digital education: Engaging with Connected, Blended and Open Learning.

https://education.gov.mt/en/digitaleducation/Documents/conference_magazine.pdf

Clas Hättestrand: *Disciplinärenden vid Stockholms universitet 2010-2017 - Statistik och reflektioner från arbete i Disciplinnämnden*

Abstract: Stockholms universitets disciplinnämnd hade år 2010 ca 50 ärenden per år, medan den siffran hade vuxit till närmare 100 ärenden för 2017. Genom att sammanställa statistik för perioden kan en del tydliga trender observeras. Bland annat har mängden ärenden gällande plagiat fyrdubblats under perioden, medan fusk under salstentamen istället har minskat något. Ärenden som gäller plagiat leder också i betydligt högre grad till någon form av påföljd för studenten än andra kategorier av disciplinärenden. En analys av studenternas egna förklaringar till varför textmatchningar uppstått visar att studenter som fälls för plagiat inte kan ses en homogen grupp, och problemet behöver därför angripas från flera håll för att minska benägenheten att plagiera.

Panel 12

Tema: Akademisk litteracitet

Presentatörer: Jeanna Wennerberg, Johan Berg, Vendela Blomström, Josefin Hellman, Alf Sjöblom

Titel: Hur stöttar vi på SU studenter från underrepresenterade grupper att knäcka ”den akademiska koden”?

Abstract: Studier på universitet och högskola innebär en utmaning för de allra flesta studenter, inte minst när det gäller de höga kraven på läs- och skrivförmåga. En betydelsefull del i arbetet med det breddade deltagandet är att ge studenterna

förutsättningar att knäcka ”den akademiska koden” och utveckla den akademiska litteraciteten. Om de inte får chans att göra det påverkas deras studieprestation och resultatet blir en selektion av studenter, vilket direkt motverkar universitetets målsättning med det breddade deltagandet.

Stödåtgärder kan utformas på olika sätt och landets lärosäten har valt delvis olika vägar i detta avseende. Ett exempel är supplemental instruction (samverkansinläring), vilket innebär att studenter på högre nivåer arbetar tillsammans med studenter på lägre och står modell för studieteknik- och vanor. Ett annat exempel är skivverksstäder där studenter kan få hjälp med att tolka examinationsuppgifter, att förstå lärarkommentarer på tentamenssvar, skrivprocessen, struktur, utveckling av resonemang, referenser, källförteckning, grammatik osv. Ett tredje exempel är det mer omfattande introduktionsåret som t ex Malmö högskola har och då studenterna får en grundlig introduktion till högskolestudier.

Hur möter Stockholms universitet de nya kraven som det breddade deltagandet ställer på lärosätet? Hur ökar vi genomströmningen av studenter från underrepresenterade grupper? Vilka anpassningar kan vi som lärare göra? Vad kan vi göra på institutionsnivå, t ex vad gäller design av kurser? Vilket stöd ger Studie- och språkverkstaden? Med utgångspunkt i några praktiska exempel på befintliga åtgärder/instanser/kurser vill vi diskutera hur lärare och institutioner på SU arbetar med denna fråga och utbyta erfarenheter.

Referenser:

- Lea, M. R. 2004. Academic literacies: A pedagogy for course design. *Studies in Higher Education*, 29(6): 739–56.
- Lillis, T. M. 2006. Moving towards an ‘academic literacies’ pedagogy: Dialogues of participation. In *Teaching academic writing in UK higher education*, Edited by: Ganobcsik-Williams, L. 30–45. Basingstoke: Palgrave Macmillan.
- McEwan. M.P. 2017. The Essay as a Lens on Transition to the University: Student and Staff Perceptions of Essay Writing. *International Journal of Teaching and Learning in Higher Education*, 29(3): 511-523.
- Strand, Hans. (2013) ”Vetenskaplighet och anställningsbarhet, Om hur den akademiska skrivundervisningens paradox kan hanteras”, *Sakprosa*, 5(2), 1-18.
- Wingate, U. 2010. The impact of formative feedback on the development of academic writing. *Assessment & Evaluation in Higher Education*, 35(3): 519–33.

Posters

Postrarna sätts upp på konferensdagens morgon och sitter i följande ordning:

Poster 1

Tema: Pedagogisk skicklighet

Presentatör: Klara Bolander Laksov

Titel: Skillnader i bedömningar av pedagogisk skicklighet mellan vetenskapligt och pedagogiskt sakkunniga

Poster 2

Tema: Student transition into Higher Education

Presentatör: Reed Curtis

Titel: Their beliefs matter: Exploring higher education student academic and career self-efficacy

Poster 3

Tema: Internationalization

Presentatör: Meeri Hellsten

Titel: Internationalising Nordic higher education: comparing the imagined with actual worlds of international scholar-practitioners

Poster 4

Tema: Pedagogiska verktyg

Presentatör: Tore Nilsson

Titel: Kumulativa reflektionsloggar som pedagogiskt redskap i språkläraryrket

Poster 5

Tema: Teacher development

Presentatör: Shu-Nu Rundgren

Titel: High conference, but also high need! - Pre-service teachers professional development on teaching socioscientific inquiry based learning (SSIBL)

Poster 6

Tema: Bedömning

Presentatör: Jeanna Wennerberg

Titel: "Jag är ju ingen språklärare" - Bedömning av studenters akademiska skrivande i kandidatuppsatser

Tack till de som har bidragit

Tack till de reviewers som har bistått i planeringen:

John Airey

Teresa Cerrato-Pargman

Lena Geijer

Lotta Jons

Cormac McGrath

Ulf Olsson

Kerstin Pettersson

Max Scheja

Elias Schwieler

Jeanna Wennerberg

Tony Burden

Maria Andrée

Tack till referensgruppen för planering av lärarkonferensen

Stockholms universitets studentkår

Jan Storå;

Lenita Freidenvall;

Johan Berg;

Natalia Ringblom;

Patrik Hernvall;

Pernilla Rosell Steuer;

Michael Hellner

John Airey;

Inger Eriksson;

Uno Fors;

Clas Hättstrand;

Margareta Aspan;

Annika Forslund;

Karin Christoffersson

Deltagarlista

(Presentatörer med fet text)

Efternamn	Förnamn	Institution, centrum, institut
Adamsson	Talia	CeUL
af Petersens	Lovisa	Avd. f. planering och ledningsstöd
Agahi	Sama	Filosofiska institutionen
Airey	John	CeUL och MND
Almquist B.	Ylva	CHESS
Almqvist	Roland	Stockholm Business School
Alnevall	Christina	ERG
Anderberg	Eva	Inst. f. språkdidaktik
Andersson	Fia	Specialpedagogiska inst.
Andrée	Maria	MND
Apelgren	Maria	IPD
Appelgren	Madeleine	Svefler
Arwidsson	John	Studentavdelningen
Arvola Orlander	Auli	MND
Aspán	Margareta	BUV
Aspling	Fredrik	DSV
Axelius	Barbro	DEEP
Banerjee	Albert	Socialhögskolan
Becker	Christine	Slabafinety
Bengtsson	Viktor	MMK
Bengtsson	Anders	Romanska och klassiska inst.
Berg	Ingrid	Inst. f. arkeologi och antikens kultur
Berg	Johan	Kulturgeografiska inst.
Bergström	Lars	Fysikum
Bernhard-Oettel	Claudia	Psykologiska institutionen
Berthén	Diana	Specialpedagogiska inst.
Bhowmik	Avit	Stockholms Resilienscentrum
Bider	Ilia	DSV
Björck	Catrine	HSD
Björling	Anna-Karin	Avd. f. planering och ledningsstöd
Blomström	Vendela	Svefler
Blåsjö	Mona	Svefler
Bolander Laksov	Klara	Föreståndare CeUL
Bonetti	Stefano	Fysikum
Borsuk Eroglu	Imren	Inst. f. Asien-, Mellanöstern- o Turkietstudier
Bortolozzi	Anna	IKE
Britton	Tom	Matematiska institutionen
Burden	Tony	CeUL och MND
Burman	Åsa	Filosofiska institutionen

Börjeson	Lowe	Kulturgeografiska inst.
Calissendorff	Maria	IPD
Cederloo	Bibi	BUV
Cerniauskaite	Solveiga	Slabafinety
Cerratto Pargman	Teresa	DSV
Chang Rundgren	Shu-Nu	IPD
Christoffersson	Karin	CeUL
Chryssafis	Anna	Inst. f. språkdidaktik
Chrystal	Judith	Svefler
Claesson	Simon	Stockholm Business School
Claësson	Peter	Statistiska institutionen
Collin	Jonas	CeUL och DSV
Corell	Elisabeth	Ekonomisk-historiska inst.
Dahl	Karin	Studentavdelningen
Davidson	Alan	DSV
Domina	Iuliana	Avd. för forskningsstöd
Drew	David	DBB
Droste	Heiko	Historiska institutionen
Dunnett	Kirsty	Nordiska institutet f. teoretisk fysik
Edman Stålbrandt	Eva	IPD
Edsjö	Joakim	Fysikum
Eisenhauer	Elli	IT-avdelningen
Ekelund	Christer	Psykologiska institutionen
Eklund	Anders	Svefler
Ekström	Susanne	MND
Elmerot	Irene	Slabafinety
Engel	Hugues	Romanska och klassiska inst.
Enghel	Florencia	IMS
Ericson	Helen	Svefler
Eriksson	Simon	Institutionen för astronomi
Eriksson	Lars	MMK
Erixon	Emil	SUB
Ertan	Anne	MMK
Flick	Annika	BUV
Flodin	Veronica	MND
Forsberg	Lasse	MND
Forslund	Annika	CeUL
Fuster Sansalvador	Carles	IPD
Färnlöf	Hans	Romanska och klassiska inst.
Geijer	Lena	CeUL och IPD
Geppert	Wolf	Fysikum
Gordon T.	Hannah	
Gougoulakis	Petros	IPD
Grassman	Eveline	IMS

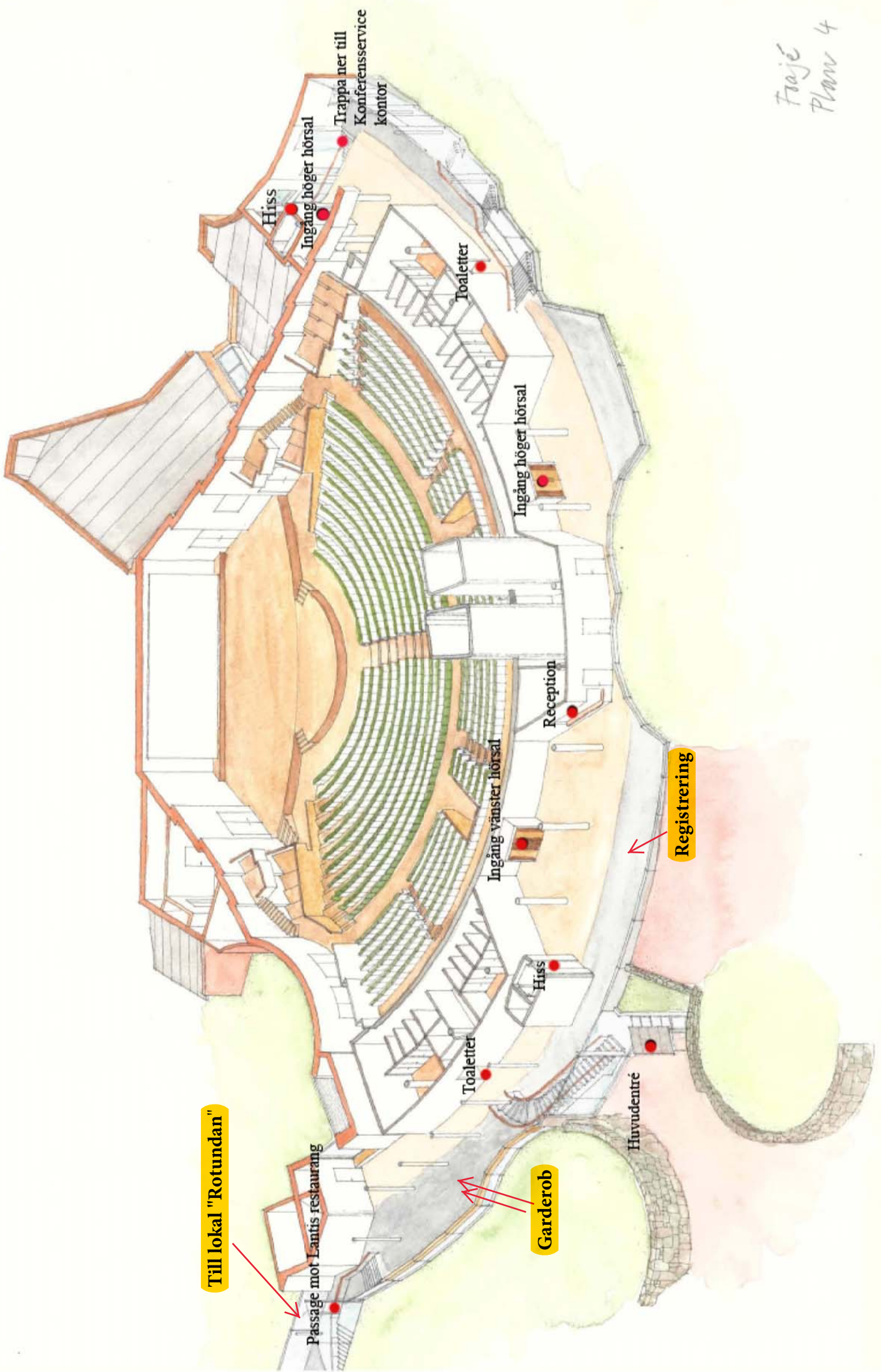
Grigaitis Sanz Salazar	Carlota	IPD
Gunnerstad	Annelie	Juridiska institutionen
Gänssbauer	Monika	Inst. f. Asien-, Mellanöstern- o Turkietstudier
Göranson	Urban	SUB
Haag	Anna Carin	Sociologiska institutionen
Hallberg	Ingrid	Inst. f. språkdidaktik
Hallström	Ina	ERG
Han	Shengnan	DSV
Hansson	Henrik	DSV
Hassan	Fawad	Fysikum
Hauska	Iryna	BUV
Hector	Elisabeth	MND
Hedqvist	Anders	Fysikum
Hedström	Helena	SUB
Heimdahl	Inger	IPD
Heldner	Mattias	Inst. för lingvistik
Hellman	Josefin	Studentavdelningen
Hellman	Sten	Fysikum
Hellstén	Meeri	CeUL och IPD
Hellström	Gudrun	BUV
Henkel	Martin	DSV
Hernwall	Patrik	DSV
Hintikka	Terhi	Slabafinety
Holdar	Magdalena	IKE
Holmström	Ingela	Inst. för lingvistik
Huitric	Miriam	Stockholms Resilienscentrum
Hultqvist	Klas	Fysikum
Hättestrand	Clas	Prorektor
Höghede	Erika	NEK
Høgmo	Astrid	IPD
Högström	Mattias	Filosofiska institutionen
Jacobsson	Adam	NEK
Jacobsson	Gunnel	Psykologiska institutionen
Jacquet	Ewa	Inst. f. språkdidaktik
Janz	Niklas	Zoologiska inst.
Jelbring	Stina	Inst. f. Asien-, Mellanöstern- o Turkietstudier
Johansson	Annika	Slabafinety
Johansson	Barbro	Specialpedagogiska inst.
Jons	Lotta	CeUL och MND
Jonsson	Gabriel	Inst. f. Asien-, Mellanöstern- o Turkietstudier
Jonsson	Carla	Svefler
Kane	Eva	BUV
Kann	Viggo	NADA
Karlsson	Per-Arne	HSD

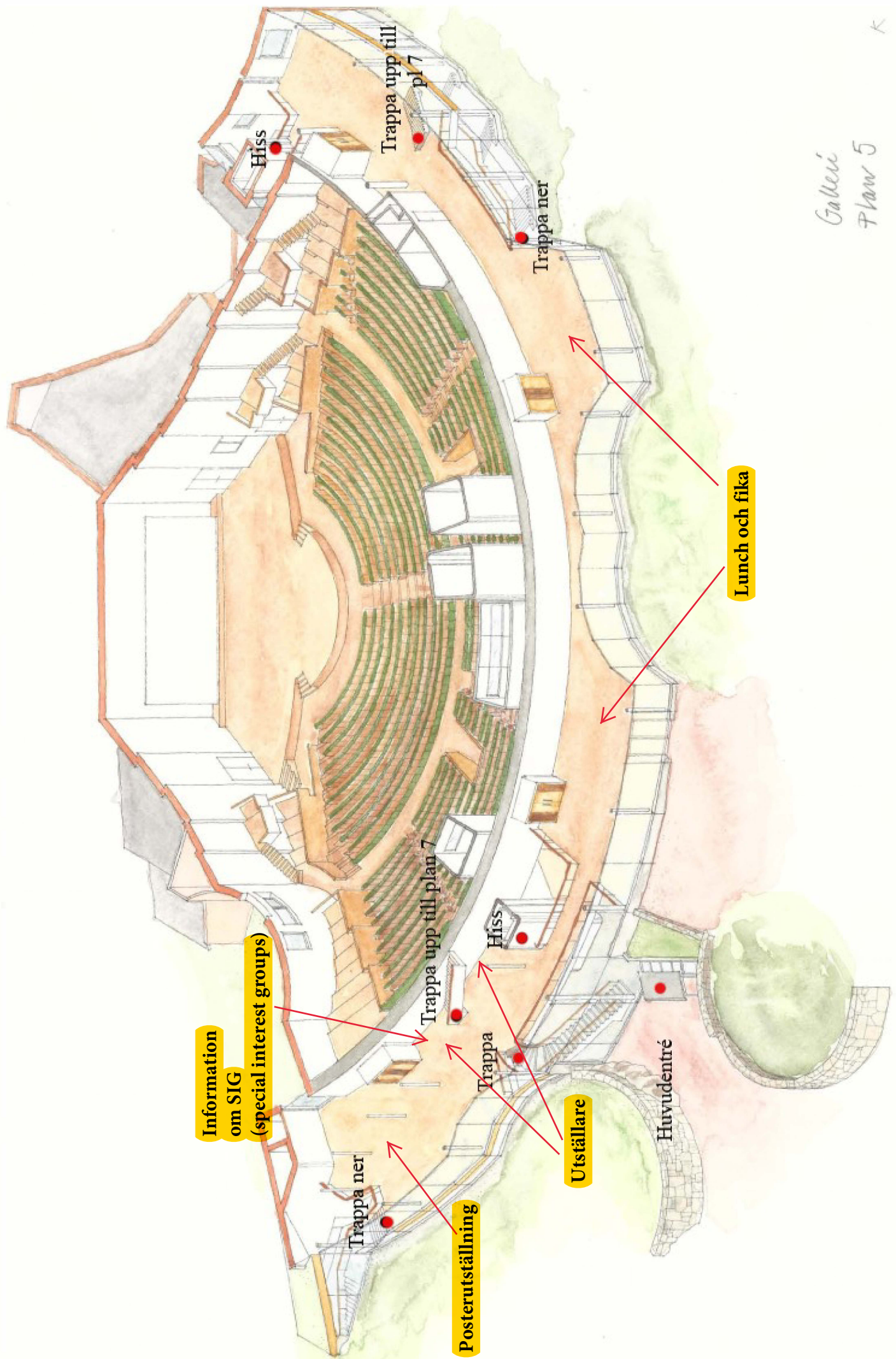
Karlsson	Anna	Svefler
Karlsson	Bodil	MISU
Karlsson Minganti	Pia	ERG
Kaufhold	Kathrin	Engelska institutionen
Kempe	Anna-Lena	IPD
Khamesian	Marjan	Fysikum
Kjellgren	Björn	IPD
Klamberg	Mark	Juridiska institutionen
Klement	Cristian	Juridiska institutionen
Knutes Nyqvist	Helen	Specialpedagogiska inst.
Knutsson	Ola	DSV
Kolu	Jaana	Svefler
Kostaras	Kicka	Svefler
Kreitz-Sandberg	Susanne	IPD
Kriström Alonzo	Suzanne	BUV
Kuteeva	Maria	Engelska institutionen
Käck	Annika	CeUL och DSV
Käll	Lisa	ERG
Lainpelto	Katrin	Juridiska institutionen
Landén	Barbro	Slabafinety
Lappalainen	Paul	Juridiska institutionen
Larsen	Stephan	IKE
Larson	Åsa	Fysikum
Larsson	Ken	DSV
Larsson	Karin	IPD
Lauridsen M.	Karen	Aarhus University
Lehtoviita	Kirsi	Slabafinety
Lindberg	Annette	Svefler
Lindell	Inger	Svefler
Linder	Gunnar	Inst. f. Asien-, Mellanöstern- o Turkietstudier
Lindfors	Petra	Psykologiska institutionen
Lindh	Christina	ERG
Lindström	Jenny	Tolk- och översättarinstitutet
Ljung	Cecilia	Inst. f. arkeologi och antikens kultur
Lubinska	Dorota	Inst. f. språkdidaktik
Lundkvist	Peter	Svefler
Lundstedt	Lydia	Juridiska institutionen
Malm	Susanna	Områdeskansliet för humanvetenskap
Mansén	Elisabeth	IKE
Mansoori	Shahram	BUV
Mao	Suti	Instit. f. Asien-, Mellanöstern- o Turkietstudier
Martinsson	Dennis	Juridiska institutionen
McGrath	Cormac	CeUL
Mellema	Garrelt	Institutionen för astronomi

Mesch	Johanna	Inst. för lingvistik
Michanek	Mårten	Svefler
Milstead	David	Fysikum
Mohr	Claudia	ACES
Mollema	Anke	Slabafinety
Moreno de Castro	Blanca Astrid	Stockholm Business School
Mtwana Nordlund	Lina	DEEP
Munck Sundman	Ulrika	BUV
Muren	Astri	NEK
Mützell	Maria	Inst. f. språkdidaktik
Mårdh	Hedvig	Uppsala universitet
Mörtberg	Ewa	Psykologiska institutionen
Nademi	Niousha	Juridiska institutionen
Netje	Cecilia	HSD
Nielsen	Henrietta	DBB
Nieminen	Amanda	NEK
Nilsson	Tore	Inst. f. språkdidaktik
Nilsson Björkenstam	Kristina	Inst. för lingvistik
Nobel	Eva	Svefler
Norberg	Ulf	Tolk- och översättarinstitutet
Nordgren Ericsson	Christine	Inst. f. språkdidaktik
Nordlund	Stefan	DBB
Nordquist	Margaretha	Historiska institutionen
Norrman	Sara	BUV
Nouri	Jalal	DSV
Novén	Bengt	Romanska och klassiska inst.
Nygren	Elisabeth	MND
Odelius	Michael	Fysikum
Ohlin Lohmann	Marie	Specialpedagogiska inst.
Ohné	Margareta	BIG
Oldsjö	Fredrik	Områdeskansliet f. humanvetenskap
Olsson	Ulf	CeUL och DSV
OLsson	Annika	ERG
Ozlu	Neslihan	Stockholm Business School
Packalén	Sara	Filosofiska institutionen
Paulin	Lotta	Inst. f. språkdidaktik
Paulsson Hellström	Anna	Studentkåren
Pemsel	Maria	HSD
Perjons	Erik	DSV
Persson	Anna	Svefler
Pesonen	Sari	Slabafinety
Peterson	Claes	Juridiska institutionen
Petri	Sten Magnus	Svefler
Pettersson	Kerstin	MND

Pettersson Roos	Magnus	Studentlitteratur
Philipsson	Anders	Inst. f. språkdidaktik
Pousette	Anna	Svefler
Premat	Christophe	Romanska och klassiska inst.
Reath Warren	Anne	Inst. f. språkdidaktik
Reinhold	Emilie	Stockholm Business School
Renman Claesson	Katarina	Juridiska institutionen
Reuterskiöld	Lotta	Psykologiska institutionen
Riaz	Rida	Studentkåren
Ringblom	Natalia	Slabafinety
Ritter	Daniel	Sociologiska institutionen
Rodrigue-Lopez	Salvador	Matematiska institutionen
Rodríguez Longarela	Iñaki	Stockholm Business School
Rohleder	Jonathan	Matematiska institutionen
Rosell Steuer	Pernilla	Inst. f. språkdidaktik
Rosendahl	Suzanne	Svefler
Roxell	Lena	Kriminologiska inst.
Ruz	Yvonne	Svefler
Sandberg	Ylva	Inst. f. språkdidaktik
Sandström	Ulf	HSD
Sandström	Marie	Juridiska institutionen
Scheja	Max	CeUL och IPD
Schlyter	Olivia	Inst. f. språkdidaktik
Schmidt	Henning	Fysikum
Schött	Kristina	Studentavdelningen
Seiler Brylla	Charlotta	Slabafinety
Selander	Nicklas	Inst. f. organisk kemi
Sjöblom	Björn	BUV
Sjöblom	Alf	Ekonomisk-historiska inst.
Sjöblom	Paul	Historiska institutionen
Slove Davidson	Jessica	BIG
Smith	Oliver	Inst. f. språkdidaktik
Smith	Martina	Studentkåren
Sollerman	Jesper	Institutionen för astronomi
Stenkrona	Anders	Stockholm Business School
Stigell	Anna	SUB
Storr	Christine	Juridiska institutionen
Storå	Jan	Inst. f. arkeologi och antikens kultur
Stymne	Anna-Carin	Historiska institutionen
Ståhle	Ylva	IPD
Sule	Francoise	Romanska och klassiska inst.
Sundberg	Gunlög	Svefler
Svärdemo Åberg	Eva	IPD
Säfström	Martin	Inst. f. Asien-, Mellanöstern- o Turkietstudier

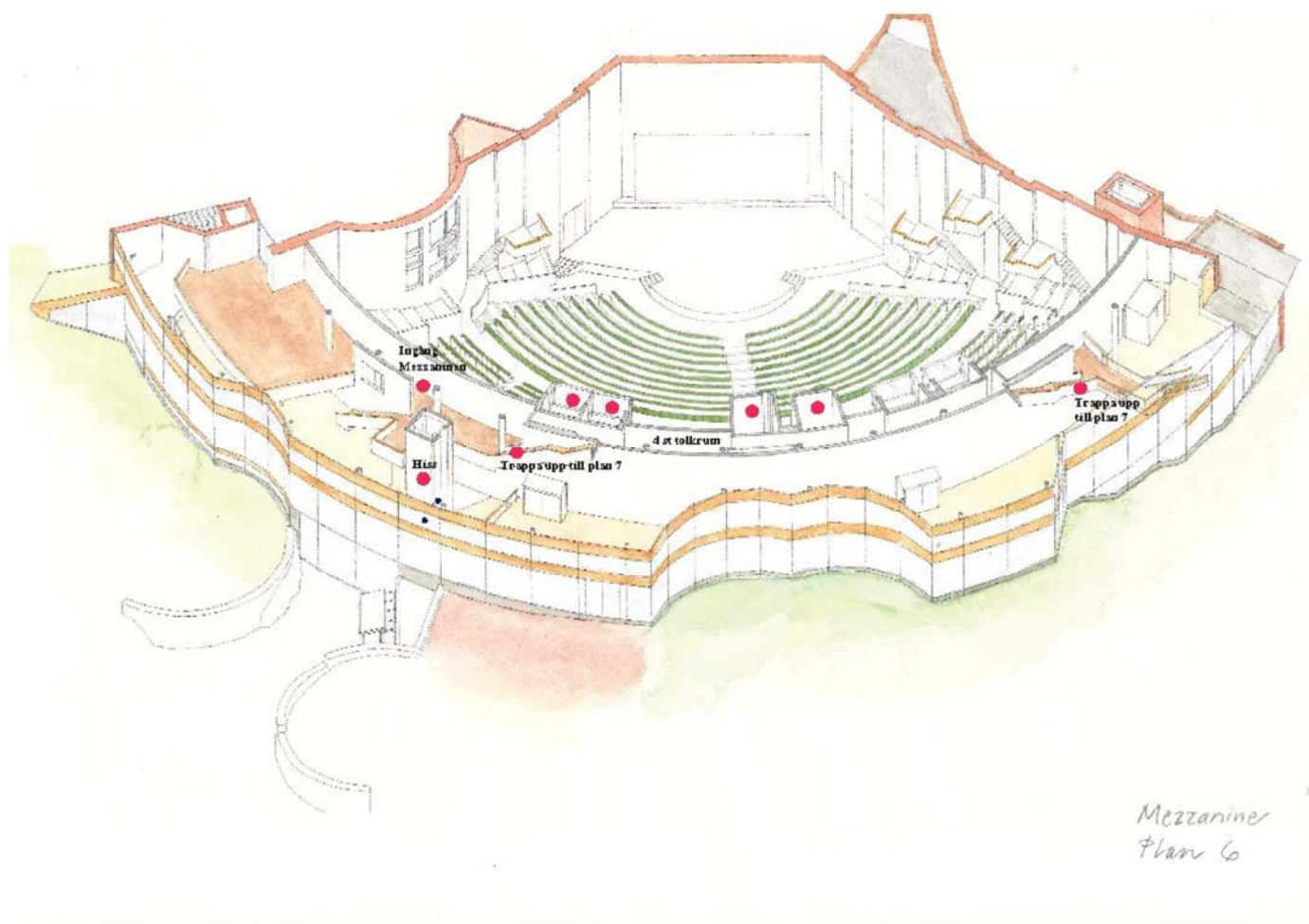
Söderberg	Eva	Inst. f. språkdidaktik
Söderberg Forslund	Monica	IPD
Söderbergh Widding	Astrid	Rektor
Sönnert	Eric	MISU
Tack	Ayco	DEEP
Tambour	Torbjörn	Matematiska institutionen
Thersleff	Thomas	MMK
Thomas	Rich	Fysikum
Thomas	Amos Owen	Stockholm Business School
Tissari	Heli	Engelska institutionen
Trygger	Sophie	Inst. f. naturgeografi
Tyson	Ruhi	IPD
Ullman	Annika	IPD
Unga	Johanna	BUV
Wallenberg	Louise	Centrum för modevetenskap
van Leeuwen	Wessel	Stressforskningsinstitutet
van Meerbergen	Sara	Slabafinety
Wang	Hailin	Inst. f. Asien-, Mellanöstern- o Turkietstudier
Vangelius	Lena	IPD
Weinberg	Susanne	Stockholm Business School
Weingartner	Elisabet	BIG
Wennerberg	Jeanna	CeUL och IPD
Wennerström	Lovisa	Zoologiska inst.
Wennström	Sofie	SUB
Westberg Bernemyr	Emelie	BUV
Wettermark	Anna	Stockholm Business School
Wikberg	Emma	Fysikum
Wiklund	Ann-Kristin	ACES
Willing	Josephine	Inst. för lingvistik
von Reybekiel Trostek	Jonas	IPD
von Rosen	Tatjana	Statistiska institutionen
von Schantz	Ulrika	HSD
von Wachenfeldt	Paula	Centrum för modevetenskap
Yencken	Daniel Egil	Studentavdelningen
Zalkalns	Lilita	Slabafinety
Zettergren	Henning	Fysikum
Zimmermann	Åke	Slabafinety
Åkerbäck	Peter	Sociologiska institutionen
Åkerstedt Lindell	Gunlög	Svefler
Ålund	Anna	MND
Öhberg	Marlene	Inst. f. språkdidaktik
Östberg	Urban	Svefler
Österlind	Eva	HSD
Österling	Lisa	MND







Aula Magna - plan 6





Seminarium
Plan 7

