



Barockakademiens symposium 2015  
20–21 november, Humanistiska fakulteten, Göteborg

## PROGRAM

*Fredag den 20 november (Stora konferensrummet, plan 8, Hum. fak.)*

9.00–9.15 Introduktion

9.15–10.00 *Bland sillar, spinnmaskiner och skönandar. Familjen Chalmers' engagemang vid sidan av Ostindiska kompaniet*, Adam von Schéele

10.00–10.30 Kaffe

10.30–11.15 *Vattnet och staden som liminalt område*, Margaretha Rossholm Lagerlöf

11.15–12.00 *Bland havsgudar, najader och tritoner. Barocka skulpturer med vattentema - några exempel från svenska samlingar*, Linda Hinners

12.00–13.15 Lunch

13.15–14.00 *En gädda, en nors och några dikter*, Valborg Lindgårde

14.00–14.45 *Snakkende muslinger og fiskemenn. Antropomorfe sjödyr i 1660-tallets England*, Sandra Kottum

14.45–15.15 Kaffe

15.15–16.00 *Rökt sill, hamnstäder och brittiska identiteter. Thomas Nashes Lenten Stuff (1599)*, Per Sivefors

16.00–16.45 *Då Göteborg blomstrade ur ett lärt perspektiv*, Erland Sellberg

16.45–17.30 Gemensam diskussion

19.30 Middag på Heaven 23

*Lördag den 21 november (Älvsborgs fästning)*

9.30 Avfärd till fästningen med båt från Lilla Bommen

10.00–10.30 Fika

10.30–11.15 *Sigismunds påskfirande i Stockholm 1594*, Peter Gillgren

11.15–12.00 *Fransk scenisk musik vid svenska hovet. Kulturell transfer mellan Paris och Stockholm*, Lars Berglund & Maria Schildt

12.00–13.30 Lunch

13.30 Återfärd och adjö, åter Göteborgs centrum c:a 14.00